

平成 26 年度

練馬区立光が丘第八小学校

【 図画工作科 】

	指 導 の 配 慮 点 (授業規律・発問・板書・個別指導・ノート指導など)	観 点 別 の 授 業 改 善 の 視 点			
		関心・意欲・態度を 向上させるための手だて	発想や構想の能力を 向上させるための手だて	創造的な技能を 向上させるための手だて	鑑賞の能力を 向上させるための手だて
導 入	<ul style="list-style-type: none"> ・日直が前に出て、全体に声をかけ姿勢を正させてから始業のあいさつをするようにする。 ・本時のねらいと制作の手順を板書し、授業に見通しをもって取り組めるようにする。 ・制作に意欲をもてるように、多様な作品の例や素材などを提示し、児童が関心をもって取り組める効果的な教材を工夫する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・参考作品や材料の提示を、児童がひきつけられる言葉で紹介する。 ・制作の手順と単元に取り組む時間を伝え、児童が見通しを持てるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・様々な写真や絵、有名作家の作品を提示するなど資料や教材の準備、工夫をする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・用具の使い方と注意点を丁寧に指導する。 ・素材の特徴に気づけるように発問を工夫する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・題材に沿った参考作品を提示し、そのよさや特徴を伝えて鑑賞を行う。
展 開	<ul style="list-style-type: none"> ・自分らしさを表現するために、自分の発想を大切にしよう言葉かけをする。 ・制作の残り時間を定期的に知らせ、見通しをもって制作に取り組めるようにする。 ・材料のよさや特徴を知った上で表現に取り組めるよう環境を整える。 ・用具の使い方に間違いがないか、注意して机間を巡視し適切な使い方を指導する。 ・刃物などを使う際は、安全指導を必ず行う。 ・ひとりひとりに声をかけ、それぞれのよさを伝えほめていく。 ・表現に難しい点が見られる児童には、個別指導を徹底すると共に、制作段階が進んでいる児童についてもらい、児童同士が協力する場めんを設定する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ひとりひとりに声をかけ、制作の意図や発想の工夫を聞き、それぞれのよさを伝え、ほめていく。 ・制作の残り時間を定期的に知らせ、見通しをもって制作に取り組めるようにする。 ・自分の作品をよく見つめ、考えを深めながら制作するように言葉かけをする。 ・集中して取り組める環境を作る。 	<ul style="list-style-type: none"> ・様々な発想が出るように、多様な例を提示する。 ・資料を多く用意し、発想を広げられるように準備をする。 ・自分の発想を大切に、おもいを持って取り組むように言葉かけをする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・多様な材料を知り、自分の表現に合わせて使えるようにする。 ・材料・用具・資料の準備などから、表現したいものが具体的にかたちになるよう支援を工夫する。 ・児童が表現したいものがかたちになるよう、技術面での基礎基本を押さえて指導をする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・多くの児童の作品を紹介し、どの作品にもよさがあるのだということを具体的な言葉で伝える。 ・授業の中で友達の作品を見に行ってもよい時間を設ける。
ま と め	<ul style="list-style-type: none"> ・活動を振り返り、自分の作品と友達の作品、それぞれのよさや工夫したところを認め合い、それぞれの作品へのおもいを感じ取らせる。 ・学校からかりた用具は、きれいにしてから所定の場所に戻すようにさせる。 ・本時の活動を振り返り、次時に見通しを持てるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・本時の活動を振り返り、次時に見通しを持てるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・友達の作品の鑑賞から、自身の作品の発想につながるものを探させる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・十分に片づけの時間を取り、用具の管理を児童がしっかりできるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・活動を振り返り、自分の作品と友達の作品、それぞれのよさや工夫したところを認め合い、それぞれの作品へのおもいを感じ取らせる。