

課題改善カリキュラム《国 語》 練馬区立上石神井小学校・上石神井中学校

本グループの国語の課題

(1) 基礎・基本の徹底, 個に応じた指導の充実 (2) 思考力・判断力・表現力の育成

学習期	内容	上石神井小学校・上石神井中学校の児童・生徒たちに身に付けさせたい国語の力		カリキュラム改善の視点
		〈文学的な文章の解釈〉	〈自分の考えの形成及び交流〉	
Ⅰ期	小学校 第1学年	・場面の様子について, 登場人物の行動を中心に想像を広げながら読む。	・文章の中の大事な言葉や文を書き抜く。 ・文章の内容と自分の経験とを結び付けて, 自分の思いや考えをまとめ, 発表し合う。	・動作化や吹き出し法などによって, 登場人物になりきり, 想像を広げながら読ませる。
	第2学年	【指導の工夫】 *音読 *ワークシート *ペア交流 *動作化 *話型の提示など		
	第3学年	・場面の移り変わりに注意しながら, 登場人物の性格や気持ちの変化, 情景などについて, 叙述を基に想像して読む。	・目的や必要に応じて, 文章の要点や細かい点に注意しながら読み, 文章などを引用したり要約したりする。 ・文章を読んで考えたことを発表し合い, 一人一人の感じ方について違いのあることに気付く。	・本文にサイドラインを引いて自分の考えを書き込むことによって, 叙述に即して読ませる。
	第4学年	【指導の工夫】 *音読 *小グループの話し合い *学習の振り返り *並行読書など		
Ⅱ期	第5学年	・登場人物の相互関係や心情, 場面についての描写をとらえ, 優れた叙述について自分の考えをまとめる。	・本や文章を読んで考えたことを発表し合い, 自分の考えを広げたり深めたりする。	・登場人物の相互関係, 心理描写に着目して読ませる。 ・作品の主題について自分の考えをまとめさせる。
	第6学年	【指導の工夫】 *音読 *グルーピング *板書 *話型・文型の提示 *学習の振り返り *並行読書など		
	中学校 第1学年	・場面の展開に沿って, 場面ごとの人物像や登場人物の役割を考えて読む。 ・作品で用いられている語句の意味を的確に理解して読む。	・作品に表れている作者の思い, 作品の主題について考えたことを交流し合い, 自分のものの見方や考え方を広げる。	・題名や設定, 展開, 印象的な場面に着目して読ませる。
Ⅲ期	第2学年	・例示や描写の効果を考えながら, 登場人物の言動の意味や情景描写に着目して読む。 ・心情を表す語句に注意して読む。	・作品に表れている作者の思い, 作品の主題について, 知識や体験と結び付けて自分の考えをもち, 表現する。	・心理描写や情景描写に着目して読ませる。 ・考えを発表し合い, 作品の主題について考えを深めさせる。
	第3学年	・人物が置かれている状況や対立的な人間関係, 伏線となる表現等に着目して読む。 ・作品における語句の効果的な使い方や表現技法(比喩, 倒置法, 擬声語, 擬態語, 反復法等)に着目して読む。	・作品を読んで, 人間, 社会, 自然などについて考えたことを交流し合い, 自己の考えを深めたことを発表し合う。	
		【指導の工夫】 *人物・場面の設定 *批評 *表現の工夫 *人間・社会・自然に対する意見 *他作品との比較など		