

令和元年度 小中一貫教育 開進第一中学校グループ 音楽科分科会

目標：鑑賞の分野において協働的な学習を通し、言語表現能力を伸ばして自分の意見を伝える力をつけよう

学 年	題 材	身に付けさせたい力	指 導 の 工 夫
小学校1年生	ようすをおんがくで 「おどるこねこ」	・拍の流れや、旋律の変化と繰り返しの表現を感じ取って聴く。	・拍の流れによって体を動かしながら聴く。 ・曲を聴き工夫した体の動かし方について、友達と意見を交流する。
小学校2年生	おまつりの音楽 「日本のたいこ」	・いろいろな太鼓の音楽の特徴を感じ取って聴く。	・リズムや太鼓の音色、反復やかけ合いなどを聴き取り、演奏の楽しさに気付くように声かけする。
小学校3、4年生	「せんりつと音色」 第3学年…「ユモレスク」 第4学年…「ゆかいに歩けば」	・楽器の音色や歌い方の特徴、旋律の反復や変化をとらえて聴く。 ・曲想をとらえ、旋律に合った表現の工夫について考える。	・旋律の動きを手の動きでまねながら、友達との交流をはかる。 ・様々な表現をしてお互いに聴き合いながら意見を交流する。
小学校5、6年生	アンサンブルのみりよく 第5学年 …「いろいろな合唱」 音のひびきの変化を感じ取ろう 第6学年 …「ハンガリー舞曲」	・鑑賞曲を聴き比べ、声の種類や合唱形態を理解してそれぞれの音色や響きを味わう。 ・ハ長調とイ短調を理解し、調と音楽との関わりを捉えて表現する技能を身に付けたり旋律の繰り返しや速度の変化から楽曲の構造を理解して聴いたりすることができる。	・感じたり、気づいたりしたことをペアで話し合い、互いの考えを比べながら考えを深められるようにしてする。 ・児童が音楽の中に理由や根拠を見いだして、自分の考えを言葉で表せるようにワークシートを工夫する。
中学校	第1学年「魔王」 第2学年「アイーダ」 第3学年「音楽史」	1年 音楽の要素を使って課題について考え、共有する力。 2年 要素を使って根拠を示しながら集団で課題について考察を深めていく力。 3年 課題について考察を深め表現の場に活かし、全体でより良いものに作り上げていく力。	①課題考察→個人 ②3人1組で意見交換→共有→結論を導き出す。 ③全体の前でプレゼン ④個人で曲の感想記入。 学年の段階に応じた課題設定とワークシートの工夫。