

① 学習の目標
・各楽器の演奏技法を身に付けよう ・オーケストラについて知識を深めよう
② 準備するもの
・器楽教科書「音楽のおくりもの」 ・AR（アルトリコーダー） ・PCなど
③ 学習の方法・手順
① 器楽の教科書「音楽のおくりもの」AR・P12 「サミング」のところを読む ② サミング「ラ～ミ」の運指を確認する（AR使用する、音は出さず、指だけの練習） ③ P13「エーデルワイス」のA1, A2の階名（ドレミファソラシド）を書いて、運指の確認 ④ P36の箏の「奏法」のところを読み、「荒城の月」の階名（ドレミファソラシド）を書く ⑤ 「教育出版」の「生徒用学習支援コンテンツ」のオーケストラ編を読む
⑥ 学習のポイント・取り組み方の例
① 階名は、1年生の時のプリントや教科書を見ながらかきましょう。 ② ARは、運指の確認をして、楽器のお手入れをしましょう。 ③ 「教育出版」の「生徒用学習コンテンツ」については、下記説明を読んでください。
⑦ 自己評価の仕方
・サミングを理解し、ARの運指を確認することができた。 ・オーケストラの知識を深めることができた。

*音楽の学習の進め方のプリントや学習プリントの説明を読みながら、取り組んでいきましょう。

★重要★

教科書の出版社と器楽の教科書の出版社が違うので、コンテンツが違います。

器楽の教科書「音楽のおくりもの」は、「教育出版」を検索します。

「教育出版」→ 「ホームページ」 →

赤「中学校生徒用学習支援コンテンツの紹介」

→ 「音楽の本棚」 → 「オーケストラ編」 を読む

*コンテンツの視聴ができなくても心配しないでください。学校再開後、時間を作ります

*次回登校時の提出プリントは、「ビンゴのプリント」と「エールのプリント」になります。