

## 令和6年度 第3学年 【美術科】 年間指導計画・評価計画

### (1) 評価規準

観点	① 知識・技能	②思考力・表現力・判断力	③主体的に学習に取り組む態度
規準	・対象や事象を捉える造形的な視点について理解している。 ・意図に応じて表現方法を追求し創造的に表している。	自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、機能性と美しさとの調和、美術の働きなどについて独自の・総合的に考えとともに、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。	美術の創造活動の喜びを味わい主体的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。

### (2) 評価の方法

観点	① 知識・技能	②思考力・表現力・判断力	③主体的に学習に取り組む態度
方法	・作品☆ ・ワークシート☆ ・定期考査	・アイデアスケッチ☆ ・作品☆ ・ワークシート☆ ・定期考査	・授業の取り組み☆ ・学習カード ・ワークシート ・持ち物

### (3) 年間指導計画

教科として取り組む普遍的な視点による人権教育 ☆  
個別的な視点による人権教育 ★

月	単元名	時数	指導内容	主な評価規準と評価方法
4	オリエンテーション	1	・授業ルール、年間予定、持ちものを確認する。 ・美術でどのように学んでいくかを知る。	
	鑑賞★ 「あの日を忘れない」	1	・造形的なよさ、訴えたいことや表現の意図と創造的な工夫、社会における美術の力などについて考え、鑑賞する。	①ワークシート、定期考査 ②ワークシート☆、定期考査 ③授業の取り組み☆、 学習カード
5 6 7	鑑賞・絵画 「光に気持ちを重ねて描く きらめきゆらめき」	12	・生活の中の光の変化に着目し、美しさや色彩の変化をとらえ、絵の具などの特性を生かして表す。 ・情景の中の光のイメージをもとに、光や影、色彩などの効果を考え、構想を練ったり鑑賞したりする。	①ワークシート、作品、 定期考査 ②アイデアスケッチ☆、 ワークシート☆、作品、 ③授業の取り組み☆、 学習カード
9 10 11	デザイン 「魅力を伝えるパッケージ」	6	・形や色彩、質感などに着目し、意図やイメージをとらえ、材料や用具の特性を生かし、見通しをもって表現する。 ・伝える目的や条件、中身のイメージをもとに、美しさや伝達の効果などを考え、構想を練ったり鑑賞したりする。	①ワークシート、作品、 定期考査 ②アイデアスケッチ☆、 ワークシート☆、作品、 定期考査 ③授業の取り組み☆、 学習カード
12	鑑賞 「仏像に宿る心」	1	・顔や手の表情、形や材料、質感、空間などに着目し、印象などをとらえる。 ・仏像彫刻のよさや美しさ、作者の意図と創造的な工夫、美術文化の継承と創造について考え、鑑賞する。	①ワークシート、定期考査 ②ワークシート☆、定期考査 ③授業の取り組み、 ワークシート
1 2 3	彫刻・工芸 「イメージを追い求めて～篆刻～」	14	・篆書体、形や立体感、量感や動勢などに着目し、イメージなどをとらえ、材料や用具の特性を生かして表現する。 ・表したいイメージをもとに、形や質感、重心などの効果を考え、構想を練ったり鑑賞したりする。	①作品、ワークシート、 定期考査 ②アイデアスケッチ、作品、 ワークシート☆、定期考査 ③授業の取り組み、 学習カード