

令和6年度 第1学年 【美術科】 年間指導計画・評価計画

(1) 評価規準

観点	①知識・技能	②思考力・表現力・判断力	③主体的に学習に取り組む態度
規準	・対象や事象を捉える造形的な視点について理解している。 ・意図に応じて表現方法を工夫している。	自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、機能性と美しさとの調和、美術の働きなどについて考えとともに、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を広げたりしている。	美術の創造活動の喜びを味わい楽しく表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。

(2) 評価の方法

観点	①知識・技能	②思考力・表現力・判断力	③主体的に学習に取り組む態度
方法	・作品☆ ・ワークシート☆ ・定期考査	・アイデアスケッチ☆ ・作品☆ ・ワークシート☆ ・定期考査	・授業の取り組み☆ ・学習カード ・ワークシート ・持ち物

(3) 年間指導計画

教科として取り組む普遍的な視点による人権教育 ☆
個別的な視点による人権教育 ★

月	単元名	時数	指導内容	主な評価規準と評価方法
4	オリエンテーション	1	・授業ルール、持ちものを確認する。 ・美術でどのように学んでいくかを知る。	
	鑑賞・絵画 「アニメーションの背景画から風景を見つめなおして」 「見つめると見えてくるもの」	1	・感性を働かせてよさや美しさを感じ取って鑑賞する。 ・身の回りのものの形や色彩、明暗、質感などに着目し、特徴、印象、美しさをとらえ、線の強さなどを工夫してスケッチする。	①ワークシート ②ワークシート☆ ③授業の取り組み、ワークシート☆
5	絵画 「鉛筆で描く」 「水彩で描く」 「色彩の基本・仕組み」	11	・スケッチ、デッサンについて学ぶ。 ・鉛筆の持ち方と使い方を身に付ける。 ・明暗、質感の表現を身に付ける。 ・構図、遠近感について考える。 ・水彩のさまざまな技法を身に付ける。 ・色の基礎知識を身に付ける。	①作品、ワークシート、定期考査 ③授業の取り組み、ワークシート☆
7	鑑賞 「見方や感じ方を広げよう」 「絵の中をよく見ると」	2	・形や色彩、構図、模様、材料や場所に着目し、印象などをとらえて鑑賞する。 ・造形的なよさや美しさ、モチーフ、構図、作者の意図と工夫、美術文化について考え、鑑賞する。	①ワークシート、定期考査 ②ワークシート☆ ③授業の取り組み、ワークシート
9	デザイン 「広がる模様の世界」 鑑賞 「屏風、美のしかけ」	10	・自然物や人工物などの形や色彩の特徴に着目し、美しさなどをとらえ、材料の扱いを工夫して表現する。 ・自然物などの特徴やイメージ、形や色彩の構成を工夫して考え、構想を練る。	①作品、ワークシート、定期考査 ②アイデアスケッチ、作品、ワークシート、定期考査 ③授業の取り組み☆ 学習カード☆

10	<p>工芸 「祭りを彩る造形～張り子～」</p>	10	<ul style="list-style-type: none"> ・形や色彩、素材に着目し、はなやかさや迫力などのイメージをとらえ、張り子を制作する。 ・紙の特性やよさ、張り子の技法をもとに、美しさなどの工夫を考え、構想を練る。 	<ul style="list-style-type: none"> ①作品、ワークシート、定期考査☆ ②アイデアスケッチ、作品、ワークシート☆ ③授業の取り組み、学習カード☆
3	<p>デザイン 「文字っておもしろい」</p>	10	<ul style="list-style-type: none"> ・文字の基本、明朝体、ゴシック体について学ぶ。 ・文字や文字が意味するものの形や色彩に着目し、伝達するイメージをとらえ、工夫して表現する。 ・文字のイメージ、伝える場面をもとに、わかりやすさと形や色彩などの工夫を考え、構想を練る。 	<ul style="list-style-type: none"> ①作品、ワークシート、定期考査 ②アイデアスケッチ、作品、ワークシート☆ ③授業の取り組み☆ 学習カード