

1学年 美術科ガイダンスシラバス 教科担当 志村美智子

1. 美術を学ぶねらい

美術作品や文化遺産、自然などの美しさや良さを感じ取ったり、豊かに発想し工夫する能力を身につけ、制作の喜びを味わうことによって自分の生活を豊かにできる力を養う。

2. 学習方法

- ①美術に関心を持ち、説明を聞いたり、積極的に制作ができるようにする。
- ②表現するためのプロセスを大切にし、多くのアイディアスケッチを描かせる。
- ③表現方法の工夫を考えさせ、計画的に完成させる。

3. 持ち物・忘れ物などについて

- 生徒全員にバッグを購入してもらい、絵の具セットや資料集など全て一緒に入れて忘れ物がないようにする。
- 特別な持ち物は、早めに連絡し、しっかりメモして忘れないよう工夫する。

4. 学習の評価内容と評価方法

- 作品・ワークシート・アイディアスケッチ（提出期限を守り、最後まで丁寧に完成させること。未完成、未提出の場合は、50%未満の評価となる）
- 定期テスト
- 授業態度（積極的に制作する。丁寧に制作する。提出期限を守る。自主的に準備や片付けをする。積極的に説明を聞く。忘れ物をしない。）

5. 先生からのアドバイス

自分らしさを大切にし、簡単にできることやあきらめることを選ぶのではなく、心のこもった作品作りをしてください。自分のできることを精一杯やり、計画的に期限内に仕上げましょう。分からないことは自分から質問し、終わりそうにないときは積極的に居残りをしましょう。

6. 美術科 年間学習計画

学期	月	単元名・学習内容	学習の目標	評価方法
1	4	・オリエンテーション ・線織面のデザイン制作	・授業内容や授業の受け方 ・線織面の構成を理解し、構図を 創意工夫できる。	・観察（授業態度） ・作品 ・ワークシート
	5	・グラデーションシート ・手のデッサン制作	・丁寧に制作できる。 ・手の形や特徴をよく観察し、 立体感のある表現ができる。	・準備、片づけ、忘れ物
	6	・レタリングの学習 ・永字八法練習シート	・書体の特徴やレタリングの書き 方を理解することができる。 ・正しい書体で美しくレタリング することができる。	
	7	・名前のレタリング制作		
2	9	・スケッチブックの表紙制作	・用具を巧みに使い、明朝体と ゴシック体の文字(名前)を美し くレタリングすることができる	・観察（授業態度） ・作品 ・ワークシート
	10		・絵と文字、全体の構成を考えな がら表紙のデザインができる。	・準備、片づけ、忘れ物 ・テスト
	11	・色彩の学習	・配色や色鉛筆などを工夫して、 美しく色彩できる。 ・色や形の世界に関心をもち、 説明を聞いたり記述できる。	・スケッチブック(板 書)
	12	・色ぬりの練習シート	・道具の使い方などを工夫して、 丁寧に彩色できる。	
3	1	・デザイン制作（平面構成） 「漢字一文字をつかった イメージデザイン」	・平面構成の基礎を理解し、構図 を創意工夫できる。 ・漢字のもつイメージを独創的か つ工夫できる。	・観察（授業態度） ・作品 ・アイディアスケッチ
	2		・色彩の基礎を理解し、色彩計画 を創意工夫できる。	・ワークシート ・準備、片づけ、忘れ物
	3		・配色や筆の使い方などを工夫し て、美しく着彩できる。	・テスト