

課題改善カリキュラム【 音楽科 】練馬区立大泉第二中学校・大泉第二小学校・大泉南小学校(2019.6.5.)

課題		研究テーマ		
主体的に歌唱活動を行っていただけるように！		 思いをもって豊かな表現をする児童・生徒の育成 ー気持ちも友達も音につなげてー		
学習期	身に付けさせたい資質・能力	指導の工夫	カリキュラム改善の視点	
中学校	3年	<ul style="list-style-type: none"> <li>歌詞の内容から作詞者が意図していることをくみ取る。</li> <li>その上で、作曲者が意図している「音楽の素」から、表現していくためのさまざまな手段を模索しながら、主体的な表現を創り上げていく。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>作者の思いや意図を受け止め、その「音楽の素」を最大限に生かしながら、主体的に意図をもって表現していただけるようにする。</li> </ul>	
	2年	<ul style="list-style-type: none"> <li>歌詞の内容をしっかりと把握し、そこからさまざまな「音楽の素」がなぜそうなるのかを理解し、主体的に豊かな表現へとつなげていく。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年生での学習を生かし、各自またはグループで自主的に表現できるようにする。</li> </ul>	
	1年	<ul style="list-style-type: none"> <li>初めての混声合唱の響きを味わい、変声を考慮した無理のない声で歌う。</li> <li>歌唱表現活動の楽しさを体験することにより、音楽活動の豊かさや素晴らしさを追求する活動にする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>変声期の歌い方を意識できるようにする。</li> <li>各声部の役割から、全体の響きまでを感じ取れるようにする。</li> <li>その感じ取ったことを生かした表現ができるようにする。</li> </ul>	
小学校	6年	<ul style="list-style-type: none"> <li>歌詞の内容や曲想を生かした表現を工夫する力。</li> <li>児童が自ら考えて試行錯誤し、主体的な活動をする力。</li> <li>呼吸および発音の仕方に気を付けて、自然で無理のない響きのある声で歌う力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>明るく豊かに響く声で歌うようにする。</li> <li>変声期の歌い方を意識できるようにする。</li> <li>音の重なりや和声の響きを味わって合唱するようにする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>身に付けた基礎的な能力を発揮して友達と協力する活動を通して、歌う喜びを味わい、音楽の豊かさやすばらしさに触れ、活動の醍醐味を味わうようにする。</li> </ul>
	5年	<ul style="list-style-type: none"> <li>各声部の歌声や全体の響き、伴奏を聴いて声を合わせる力。</li> </ul>		
	4年	<ul style="list-style-type: none"> <li>歌詞の内容や曲想にふさわしい表現を工夫する力。</li> <li>体の動きを通して音楽を感じたり表現したりする力。</li> <li>呼吸および発音の仕方に気を付けて、自然で無理のない声で歌う力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>明るい声で歌うようにする。</li> <li>音が重なる響きの快さを味わうようにする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>楽しく無理なく声を合わせて歌う活動を通して、歌う喜びを味わい、音楽のよさに触れるようにする。</li> </ul>
	3年	<ul style="list-style-type: none"> <li>互いの歌声や副次的旋律を聴いて、声を合わせる力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>簡単な音の重なりを楽しむことを通して、歌う楽しさを身体から身に付けるようにする。</li> <li>リコーダーの導入と併せて、よく聴く場面を多く設定する。</li> </ul>	
	2年	<ul style="list-style-type: none"> <li>歌詞を身近なものに感じ、自分の考えや願いをもって歌う力。</li> <li>歌声や発音に気を付けて歌う力。</li> <li>互いの声や伴奏に合わせる力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>生活に根付く愛唱歌をたくさん歌い、心を込めて歌う意識を育てる。</li> <li>音色に関心をもたせ、美しい音への意識や憧れの気持ちを芽生えるようにする。</li> <li>身体を動かす活動をたくさん取り入れて、身体と心を思い切り発散するようにする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>良い歌い方に気付き、友達と共に楽しく歌う活動を通して、歌うことが大好きになるようにする。</li> </ul>
1年				