



# とよみなみ

平成29年11月30日  
豊玉南小学校たより

平成29年度 12月号

## できることは何か

校長 風見 由起夫

休み時間、校庭のあちこちで大縄跳びが行われています。3分間に何回跳べるかを競う「おこなわ集会」に向けて、学級ごとに練習をしているのです。5、6年生ともなると、縄の回転も速くなり、跳び方にひねりを加えて、できるだけコンパクトに跳ぶなど、連続跳びの速さに圧倒されます。今年もどんな記録がでるのか楽しみです。

先日、本校校庭でふれあい広場が開催されました。穏やかな日差しのもと、多くの子供たちが、ふれあい広場を楽しむことができました。地域、保護者の方々、当日の運営はもちろん長い期間をかけた準備、本当にありがとうございました。いつも感じることなのですが、豊玉南小学校の子供たちは、地域の方々にともしっかりと見守られているということです。そして、その感じはある思いに変化していきます。それは、子供たちが自分たちの住む地域に何かできないかという思いです。

学校では、高学年が委員会、元気会で下級生をリードします。1年生も幼稚園、保育園の年長さんとの交流会で、自分たちの役割を意識して活動しています。そんな、頑張り屋の豊南小の子供たちには、自分の住む地域にできることもあるはずです。11月のクリーン運動では、毎年校庭の清掃活動を行ってきました。今年度は新たに5、6年生が徳殿公園の清掃に取り組みました。また、豊南小の元気を高齢者に届けたいという思いで、子供たちの図工作品を近隣の高齢者施設に展示する活動も昨年度から行っています。(今年度は展覧会があるため3学期に行います。)

校内の教育活動がまだ充分でないことも分かっています。それでも、地域のために子供たちができることにも取組ませたい。自己有用感、地域を愛する気持ちをはぐくんでいければと考えています。学校の中だけでなく、外でも元気よくあいさつしよう。クリーン運動でなくても公園のごみを拾うおう。子供たちには、自分のもっている力をどんなところでも発揮するように声をかけていますが、まだまだ充分ではありません。保護者、地域の方々も様々な場面で子供たちに声をかけていただければと思います。

大縄跳びを見ていたら、私も体がうずうずしてきました。大縄跳びと一緒に参加することにします。子供たちの元気が、私の元気になりました。

**教職員異動** 3年1組担任 白石千恵 教諭が産休に入り、12月1日付けで産育休代替教諭が配置されましたので、お知らせいたします。

【着任】3年1組担任 千葉 守 教諭

## 12月の行事予定

4日(月) 委員会活動	15日(金) 避難訓練・保護者会(456年)
5日(火) 音楽鑑賞教室(5年)	18日(月) クラブ活動
5時間授業(456年)	19日(火) 保護者会(123年)
7日(木) 安全指導日	23日(土) 天皇誕生日
5時間授業(3456年)	25日(木) 2学期終業式
8日(金) 展覧会(児童鑑賞日)	給食終
9日(土) 土曜公開	水曜時程5時間授業
展覧会(保護者鑑賞日)	26日(火) 冬季休業日始
11日(月) クラブ活動	※3学期始業式は1月9日(火)です。(集団登校始)
12日(火) 補充教室	

この目標は健康で、明るく、楽しい学校生活を送ることの基本です。子供たちは展覧会に向けて、各学年、素敵な作品づくりに励んでいます。作品をつくっていると夢中になってしまったり、道具の後片付けに時間がかかってしまったりすることがあります。作品づくりだけでなくどんな活動でも時間を守ることは大切です。様々な活動を通して「けじめのある生活」を送ることを指導していきます。

## 〈展覧会に向けて〉

図工専科 山崎 万愉子

『みんなでつくり上げよう』

世界にかがやく <sup>とよみな</sup> TMジャングル』

代表委員会で決めた展覧会のスローガンです。12月8日（金）9日（土）に豊南美術館が開館します。

○低学年では身近な材料を中心として、手に取って触れることを通して表現しています。また平面作品では日頃の体験を通していろいろなことにイメージを膨らませて作品づくりをしました。

○中学年では表現したい形にこだわってつくりました。つくりながら考えたことをどのように表現したら良いのか工夫してつくりました。平面作品では初めての鋸、釘打ちを経験しながら作品づくりに取り組みました。

○高学年では今まで学習したことを基に自分の思いを表現することにこだわってつくりました。『自分らしさ』を大切に表現しています。

子供たちの豊かな発想力・表現力がすてきな作品になっています。試行錯誤をしながら作品としっかり向き合って制作をしてきました。作品を通して子供たちの思いを表す喜びを感じていただけたら幸いです。また9日（土）の1～3時間目に6年生児童によるギャラリートークがありますので、ぜひご来校いただきますようお願い致します。

※体育館の下駄箱は使えませんので、上履きと下履き入れを必ずご用意くださいますようお願い致します。

## 〈岩井移動教室〉

5年担任 小松 瞳

11月9日～11日、千葉県の岩井へ移動教室に行きました。この時期の海辺は寒い！と思っていましたが、日頃の行いでしょうか、ぽかぽか陽気の中、全行程を行うことができました。

さて、班長会が掲げためあては「5年生全員の絆を深め世界一の移動教室を作ろう」でした。5年生の団結が強まり、絆が深まった！というできごとを紹介します。

## ①集合の早さ

出発前から5分前行動の大切さを話していました。最初の休憩地で早速班行動があり、早い班は10分前に集合！最後の班も7分前に集合。その後も5分前…を少し過ぎたこともありましたが、時間を守って行動できました。

## ②思いやりのある声かけ

一人一人が次にすることを確認し合っていました。はじめは大きな声だったのが、少しずつ小さな声、優しい声に変化していき、最後は声に出さなくても気持ちを伝えられました。

たった3日間でぐんぐん吸収し、宿舍の閉校式では立派な高学年としての姿を見せてくれました。その成果を学校で発揮してこそ、移動教室に行った意味があります。これからの5年生の活躍に期待してください。

## ◇給食費・教材費 引き落とし日

①12月 5日（火） ②12月15日（金）  
入金をよろしくお願い申し上げます。

## 〈音楽鑑賞教室〉

音楽専科 横川 雅之

12月5日（火）に練馬文化センターにおいて5年生を対象に音楽鑑賞教室が行われ、東京都交響楽団によるオーケストラの生演奏を聴きます。プログラムは、楽器の紹介に加え、ビゼー作曲の歌劇「カルメン」前奏曲やドヴォルザーク作曲の「新世界」第4楽章などで、耳慣れた曲を約1時間鑑賞します。また、音楽室でも親しんでいる木琴が活躍する曲を聴いたり、オーケストラの伴奏により客席全体で合唱したりする機会もあります。

5年生は9月から10月にかけての音楽科の授業で、合奏の学習をしました。2つのグループに分かれてお互いの演奏を聴き合い、各楽器の役割に応じて音量などを調節しながらバランスのとれた合奏になるように演奏を工夫していきました。オーケストラの演奏では様々な楽器の音が重なり合います。大勢の人たちがどのような音色で楽器を奏で、どのように音の重なりを生み出していくのかに興味をもって聴くことで、楽しく鑑賞してほしいと思います。子どもたちはどんな感想をもつでしょうか、是非ご家庭でも話題にしていいただければ幸いです。