



練馬東小だより

令和3年 1月29日
 練馬区立練馬東小学校
 校長 高野 正之
 第 10号

考える楽しみ

校長 高野 正之

「豊富な選択肢は売り上げをあげる」という仮説を実証しようと、コロンビアビジネススクールのシーナ・アイエンガー教授が、スーパーマーケットで実験を行いました。試食用に24種類のジャムを並べたときと、6種類のジャムを並べたときの購入率や集客率を比較し、検証しました。

この実験から、「選択肢が多すぎると、かえって選択できなくなってしまう」心理現象を発見し、ジャムの法則と名付けました。決定回避の法則とも呼ばれているそうです。

インターネットが普及し、情報を手軽に入手できる時代になりました。日々あふれる情報のなかには、事実と意見が混在した整理されていないものや、一部分だけを強調した断片的なものも数多くあります。目的意識をもち、自分で考える力を高めていかないと、情報選択がストレスになったり、誤った情報に翻弄されてしまったりしかねません。

思い悩んだり、考えをまとめたりすることは、これからの時間を楽しく価値あるものにするために大切なことです。自分で決めれば、責任をもってやり遂げようと努力をします。困難なことがあっても工夫して乗り越えようとする力が出てきます。子供たちが、自分で考えて決めていくことの大切さ、心地よさをたくさん経験していくことを願わずにはられません。

本校でも、一人一台のタブレット貸与を開始し、教育活動が大きな広がりを見せています。タブレットをどのように活用できるのか、どのように活用したら学習効果を高められるのか、これから教員たちと探っていきたいと思います。

子供たちに情報機器の正しい取り扱い方、望ましい行動を身に付けさせ、多様な学びの場を提供するためには、御家庭でのサポートが欠かせません。安全で楽しい学習が推進できますよう、御理解と御協力をよろしくお願いいたします。

2月の行事予定

○数字は学年を表す。

| 日 | 曜日 | モジュール | 予 定 |
|----|----|-------|----------------------|
| 1 | 月 | | 全校朝会 安全指導 読書月間始 |
| 2 | 火 | ○ | ユニセフ募金 |
| 3 | 水 | | C時程 |
| 4 | 木 | ○ | ユニセフ募金 |
| 5 | 金 | ○ | |
| 6 | 土 | | |
| 7 | 日 | | |
| 8 | 月 | | 全校朝会 |
| 9 | 火 | ○ | A時程 児童集会 |
| 10 | 水 | | C時程 作品展始 |
| 11 | 木 | | 建国記念の日 |
| 12 | 金 | ○ | |
| 13 | 土 | | C時程 4時間授業 |
| 14 | 日 | | |
| 15 | 月 | | 全校朝会 作品展終 |
| 16 | 火 | ○ | 馬頭琴演奏② |
| 17 | 水 | | 水曜5時間始① |
| 18 | 木 | ○ | クラブ活動発表会 5時間授業 |
| 19 | 金 | ○ | 新入年生保護者会 |
| 20 | 土 | | |
| 21 | 日 | | |
| 22 | 月 | | 全校朝会 |
| 23 | 火 | | 天皇誕生日 |
| 24 | 水 | | C時程 |
| 25 | 木 | | 児童集会 委員会活動(最終) |
| 26 | 金 | ○ | A時程 読書月間終 |
| 27 | 土 | | C時程 4時間授業 6年生を送る会 |
| 28 | 日 | | |

- ・月曜、火曜、金曜日の放課後は清掃活動を実施する。
- ・朝会、集会はオンラインで実施する。
- ・避難訓練は、予告なしで実施する。

◇ 作品展 ◇

2か月の休校期間と大切な制作時間の大幅な短縮。それでも、子供たちの制作意欲は高く、少ない時間の中で集中して取り組んでいます。各学年とも平面・立体作品ともに一人一点ずつ、5・6年生は家庭科作品一人一点、そして学年ごと、全校児童で作りあげる共同制作が会場を埋めつくします。会場スローガンは「アートなあしアート」。子供たちのアートな軌跡（足跡）をぜひ御鑑賞ください。

日時：2月12日（金）13：00～16：30

13日（土） 8：30～16：30

15日（月） 8：30～12：00

◇ 図書館便り ◇

今年度から蔵書管理システムの電算化が進み、貸し出しと返却が便利になりました。例年は、読書月間にビブリオバトル、春日町図書館員によるブックトーク、ねりまおはなしの会による「おはなし会」が行われていました。今年度は、残念ながらコロナ感染症対策のため中止となりました。

そのような中でも、図書委員が「本のビンゴカード」を作成し、達成した子供には手作りのしおりをプレゼントしていました。様々なジャンルの本を読むことで、読書の輪を広げることができました。

◇ 3年の活動から ◇

1月14日（木）に、3年生にとって初めてとなる席書会を行いました。静かな雰囲気の中で集中して取り組み、じっくりと自分の字と向き合う貴重な時間になりました。

筆づかいや字のバランスに気を付けながら、力いっぱい書いた作品は、校内に掲示し、互いに鑑賞しました。



★音楽発表を終えて★

（3～6年、すずしろ学級）

「白鳥」の発表の代表だったので、緊張しました。「ブラックホール」は、ソの音が上手に演奏できるように練習しました。5年生の発表は、本物のオーケストラの音みたいに迫力があり、感動しました。手拍子もぴったり合っていてすごいなと思いました。（3年男子）

他のクラスの演奏を聴いて、自分と同じ楽器なのに、重ね方や工夫があり、びっくりしました。すずしろ学級は、時計の音をいろいろな楽器で表現していました。6年生の発表を聴いて、その場で音を選んで演奏していて、すごいなと思いました。（4年女子）

木琴のリズムが練習はなかなか思うようにできませんでした。途中から上手になってきて、本番は演奏できてうれしかったです。「チキチキバンバン」は少し難しかったです。最初は緊張していましたが、途中から緊張が少なくなりました。（すずしろ学級5年男子）

3年生の演奏を聴いて、リコーダーを始めて数か月しかたっていないのに、テンポの速い曲を演奏できていて勇気と感動があふれてきました。僕たち5年生は、自信をもって最後までやりきり、音楽の楽しさを伝えることができました。（5年男子）

4年生、すずしろ学級のそれぞれのすてきな演奏が聴けて良かったです。それぞれの楽器のもつ音のカタチを表現していて、すごいなと思いました。6年生は、映像に合わせて音を演奏することを通して、即興演奏の楽しさを学ぶことができました。（6年女子）

