

Now for Tomorrow

第13号

2017-10-30

諸君よ
紺色の地平線が膨らみ高まる時に
諸君はその中に没することを欲するか
じつに諸君はその地平線に於る
あらゆる形の山岳でなければならぬ

(宮澤賢治「生徒諸君に寄せる」より)



校庭の桜の葉も色づき始め、快い季節を迎えました。芸術の秋を飾る学芸会が今月中旬に実施されます。学芸会とは、劇表現を通して子供たちの感性や情操を育む教育の場であります。ここでは、①体全体で表そうとする表現性、②気持ちや考えを伝えようとする能動性、③お互いの演技を受け止めようとする感受性、④定形にこだわらない表現を工夫する創造性、⑤皆で協力し共に創っていく社会性等の力が培われることをねらいとしています。しかし、指導する立場として一番望んでいることは、子供たちが、劇を創り上げる楽しさや音楽を発表する喜びを体感することです。そして、その結果として、一人一人が成就感や達成感を得ることです。そのためには、保護者の皆様の応援が不可欠です。

そこで、毎回思うことですが、ビデオ撮影をやめて、一緒に演劇を盛り上げる努力をしませんか。具体的には、次のことを実行して欲しいと思っています。ビデオ撮影をしては何もできません。

- ・拍手はもちろん、手拍子や掛け声を積極的、かつ、大げさをお願いします。
- ・面白い時は（面白くなくても）、体育館が揺れるぐらいの声で笑ってください。
- ・素晴らしいと思ったら、会場が地鳴りするほどの、どよめきを起こしてください。
- ・涙したときは、大げさにハンカチを顔に当ててください。
- ・歌えそうな場面は、一緒に口ずさんでください。



とにかく「小学校の素敵な思い出づくり」のために、いや「あらゆる形の山岳」とせんがために、保護者との一体感で、この劇を盛り上げたいと思います。

なお、座る場所は必ず一番前のマット席をお願いします。椅子席では、今一つ一体感が得られません。

11月の行事予定



日	月	火	水	木	金	土
10/29	30 全校朝会	31	11/01 委員会活動⑦	02 午前授業 避難訓練 読書月間終	03 文化の日 なわとび記録会 (於春日小)	04
05	06 全校朝会	07 音楽朝会	08 なわとび朝会・安全指導 6時間授業	09 就学時健診 4時間授業	10	11 学校公開
12	13 全校朝会	14 なわとび朝会	15 なわとび朝会 午前授業	16 校区別協議会 (朝学なし4時間)	17 学芸会① (児童鑑賞)	18 学芸会② (保護者鑑賞)
19	20 振替休業日	21 全校朝会	22 なわとび朝会 クラブ活動⑦	23 勤労感謝の日	24 GT若松さん 「新聞ができるまで」	25 漢字検定
26	27 全校朝会	28 なわとび朝会 兄弟学年遊び	29 教育会一斉研究会 (朝学なし4時間)	30 児童集会	12/01	02

11月の学習予定

- | | |
|---|--|
| ◆ 国語： 漢字の広場④／秋の夕暮れ
天気を予想する
グラフや表を用いて書こう | ◆ 音楽： 星笛二重奏・合奏「威風堂々」 |
| ◆ 書写： 用紙に対する文字の大きさ「飛行」 | ◆ 図工： メタリック生物 |
| ◆ 社会： 世界とつながる日本の工業
工業の今と未来 | ◆ 家庭： めざそう買い物名人
物を生かして住みやすく |
| ◆ 算数： 単位量あたりの大きさ
図形の角 | ◆ 体育： 体ほぐしの運動・体力を高める運動
ボール運動（ベースボール型） |
| ◆ 理科： 流れる水のはたらき
電磁石の性質 | ◆ 道徳： 敬けん／公正・公平／思いやり・親切 |
| | ◆ 総合： 高小ドーナッツ～高松保育園訪問 |
| | ◆ 英語： What do you want?
What's this? |



■10月は、高小ドーナッツの取組みとして、高松保育園を訪問したり、高松地区祭に参加して「ソーラン節」を披露したりと、多方面での交流活動を実施することができました。すっかりTシャツを着用しての活動も馴染んできたなどの印象もあります。今月は小休止。改めて、学芸会終了後から、高松園と練中DSC訪問を計画したいと思っています。今後ご支援をよろしく願います。

■学芸会の衣装についてのお願いです。大きく分けて3種類の役で構成された劇です。極めてシンプルな台詞劇ですので、派手な衣装を楽しむよりも子供達自身の素の演技力に依拠した演出となります。その趣旨をご理解いただき、あり合わせのもので結構です。可能な範囲でのご準備をお願いします。

- ・AI…… 「高小ドーナッツ」の緑のTシャツを着用して区別します。それ以外は、下半身が白っぽいイメージが出ていればいいかなという程度です。
 - ・人間…… 近代社会から落ちぶれた人間達をイメージしています。暗い色、黒っぽい色の服装で雰囲気を出してください。よれよれの帽子や何らかの人柄を表現した小道具（ギター・カメラ・扇子・双眼鏡等）を持たせるのも面白いと思います。人間の目印として、目立つ色のバンダナを上半身のどこかに着用します。
 - ・子供…… 全くの普段着で結構です。黄色い校帽を着用して目印とします。
- なお、フィナーレの「威風堂々」の合奏は、全員Tシャツを着用して統一感を出します。一番下にTシャツを着ておいて、必要な場面では上に着ていた服を脱ぐという方法です。

■11月11日（土）3校時に、学芸会で一緒に口ずさんで欲しい歌の練習をします。自作の学年テーマソング2曲と、「威風堂々」の有名な旋律に子供たちが歌詞を乗せた曲です。客席からも声が響くことで、会場全体を盛り上げ、参加型演劇の思い出を子供たちと共有しましょう。（於多目的室）

■10月末実施予定だった4Cテストは、学習進度にゆとりがないため、実施を見送らせて下さい。

■24日（金）3～4校時に、1組若松さんのお父様をGT（ゲスト・ティーチャー）にお迎えして、社会科「くらしを支える情報」についてのお話をさせていただきます。具体的には、新聞の果たす社会的な意義やでき方、そして、それに関わる人々の仕事の実際などについての内容になります。既に、先月は6年生大波さんのお父様にお出でいただき、自動車生産をテーマにお話をさせていただきました。また、来年度は「キャリア教育」として総合的な学習を展開するため、大勢の保護者をGTとしてお招きする予定です。どうぞ、皆様の周囲に、こうした取り組みに沿った保護者をご存知でしたらご紹介ください。なお、GTをお招きした授業は全て、皆様にも奮ってご参観いただきたいと思っています。

若松さんのGT授業： 11月24日（金）3～4校時（10時30分～12時5分） 於多目的室