

練馬区立高松小学校6年生学年便り **KEEP IT UP** ~歩(が)道(に)なる~ **第25号**  
令和2年10月1日

日々の営みは、「ギブ・アンド・テイク」で成り立っています。その例に、仕事の見返りに報酬を得て生活が成立していることは改めて挙げるまでもないでしょう。しかし、面白いのは、最初に「ギブ」を考える人と、「テイク」を考える人に分かれることです。



考えてみると、子供たちが当然抱く疑問である「なぜ勉強するのか」にも同じことが言えます。機会ある度に、「勉強することで何が得かとか、何のご褒美をもらえるかと考えるのではなく、勉強することで周囲の者に何をしてあげられる人間になれるかを考えるように」と、子供たちに話しています。ギブから入るかテイクから入るかで、人生の幸福度は大きく変わってきます。その場のわずかな振れも、人生を通してみるとそれ以上に大きく違ってくるのではないのでしょうか。

コロナ禍では、私たちは多くのものを奪われてきました。しかし、それでも「ギブ」の姿勢を貫ける者は、大きな幸せ感を獲得できているはずです。学習発表会に向けて、失ったものを嘆くよりも、自分たちに何ができるかを考え、一途に努力する姿を多くの保護者に届けることができることは、子供たち自身にとって何よりの励みとなっています。組体操と言うには、余りにも物足りない演技構成かも知れませんが、全員で一つになって成し遂げるといふ絆や繋がり、そして、成就感という宝物を両の腕でし

っかりと勝ち取ることはできたはずで

す。でも、最後に花を投じる役は保護者の力に委ねられています。どうぞよろしくお願いいたします。



## 10月の行事予定



日	月	火	水	木	金	土
9/27	28 全校朝会 (放送)	29	30	10/ 1 耳鼻科健診	2	3 土曜授業
4	5 全校朝会 (放送)	6 安全指導	7 歯科検診 委員会活動 (5校時)	8 視力再検査	9	10 土曜授業 学習発表会
11	12 全校朝会 (放送) 租税教室 読書月間始 給食費引き落とし日	13 学習発表会 予備日 (5校時)	14 クラブ活動 (5校時)	15	16 通知表配布日	17
18	19 全校朝会 (放送) 避難訓練	20 兄弟学年遊び	21	22 高小フェスティ バルお店紹介 兄弟学年遊び予備日	23	24
25	26 全校朝会 (放送)	27 高小フェスティ バル (5~6校時)	28 狂言ワークショップ (3~4校時)	29	30	31

給食費  
6500円

# 10月の学習予定



- |   |  |
|---|--|
| ◆国語： やまなし／イーハトーヴの夢<br>言葉の変化／秋深し<br>伝統文化を楽しもう「柿山伏」 | ◆音楽： リコーダー「ジブリメドレー」<br>歌「明日を信じて」                 |
| ◆書写： 三つの部分で組み立てられた漢字                              | ◆図工： パウチでひらり／ナイスなイス                              |
| ◆社会： 明治の新しい国づくり<br>近代国家を目ざして                      | ◆家庭： 思いを形に（刺しゅう最終仕上げ）                            |
| ◆算数： 比例と反比例                                       | ◆体育： 学習発表会に向けて                                   |
| ◆理科： 水よう液の性質<br>ものの燃え方                            | ◆総合： Door to Tomorrow ～明日への扉～                    |
|   | ◆道徳： 友情・信頼／よりよい学校生活・集団生活の充実<br>家族愛・家庭生活の充実／規則の尊重 |
|   | ◆外国語： Unit 5: We all live on the Earth.          |



■ 10月10日（土）3校時（午前10時50分～）、体育科学習発表会が実施されます。6年生は「組体操2020」を発表します。運動会にはとても代わり得ませんが、思い出作りに繋げたいと、これまで練習を重ねてきました。いずれの演技も密接を避けなくてはいけないので、集団の妙味を生かし切れないのですが、その意図を汲んでいただければと思います。注意していただきたいのは、いずれも正面一方向のみを向いた演技構成にしていますので、そのこと

をご理解の上、我が子に近い位置からのご声援をお願いします。

- ①児童代表挨拶…応援団長に代わる位置づけです。（1組：伊藤莉唯、2組：安部熙希、3組：角田明優）
  - ②一人技……V字バランス、肩倒立、ブリッジは、例年よりも長めの拍数にしました。ぷるぷる全身を震わせながら耐える姿は圧巻です。集団による動きの変化の演技も見どころです。
  - ③花の演技…全員が揃って初めて成り立つ演技です。何度も修正を重ねながら、やっと完成した苦心作です。また、冒頭の32呼間はグループごとの創作表現です。子供たち自身は、一番注目して欲しいと思っているシーンでもあります。
  - ④ダンス……力強いリズムと明確な主張は、いつまでも心に刻まれることでしょう。でも、切れのある動きと力強い歩みをうまく表現できなくて苦労しました。最後の人文字は分かりづらいと思いますが、屋上から撮影する動画などで、後日確認して欲しいところです。
  - ⑤集合写真…フィナーレは、少し趣向を変えて、お礼の挨拶と学年全員による集合写真です。どうしても間隔を取らなくてはいけないので横に広がっていますが、全体が収まるカメラか、斜めの角度から撮影してください。背景には、風神雷神の旗が立ちます。
  - ⑥50m走…5人で50mを走ります。着順はつけず、短い距離とはいえ、全力で競い合う姿は迫力あるものになると思います。コースに沿って広く位置を確保してください。  
なお、疾走順とコース一覧は別紙で配布します。
- 10月28日（水）3～4校時は、野村万作氏が主宰する「万作の会」から講師をお迎えして、狂言ワークショップを実施します。狂言「盆山（ぼんさん）」の上演後、演目の解説や狂言独特の節回し、「すり足」「大笑い」「泣き」といった所作の指導が行われます。そして、最後に演目「くさびら」に描かれた葎（くさびら）の動きを体験し、古典芸能の世界に親しむ予定です。国語「伝統文化を楽しもう（柿山伏）」の発展学習としての位置付けで取り組みます。
- 10月16日に、前期通知表をお渡しします。今回は、新学習指導要領実施に伴い、評価観点の項目と内容が大きく変わっていますのでご注意ください。ご不明の点は遠慮なくお問い合わせください。
- 2学期より1組に転入生が入りました。橋本芽依さんです。これで6年生は116名になりました。
- 図工「ナイスなイス」で使用する材木の値段が購入計画書にありました770円から720円に変更になりましたのでお知らせします。
- 「KEEP IT UP PROJECT」第3弾は、「笑顔の花束大賞」の一環として「歴史クイズ王選手権」を予定しています。各クラスの予選を勝ち抜いた代表児童9名による最終決戦です。期待しましょう。