



みんなで育てる高松の子、みんなが育つ高松小学校

令和3年11月30日

練馬区立高松小学校 校報 No.584

たかまつ

校長

TEL3999-3376

<http://www.takamatsu-e.nerima-tky.ed.jp/>

●自ら学ぶ子

●学校の教育目標
●思いやりのある子

●たくましい子

学校行事を通じた子供たちの成長

今年度も新型コロナウイルス感染予防策を講じながら、学校行事を縮小して実施しています。昨年度は残念ながら5、6年生の移動教室が中止となりました。今年度も2度の延期、そして5年生の中止、と実施が危ぶまれていましたが、やっと念願叶い6年生が11月15日から1泊2日の下田移動教室に行ってきました。減泊となり活動時間は短くなりましたが、小学校生活1度きりの移動教室への思いが溢れ、班長を中心として学年が一丸となって生き生きと活動に取り組みました。学年のスローガンを「HOP！ STEP！ RISE +（プラス）さらなる未来へ」と掲げ、事前から下田について調べ学習をして臨み、それを実際に自分の目で確かめることができました。また一人一人が自分の係に責任をもつだけでなく、皆の役に立って全体を盛り上げ、より豊かな活動にしたいと意欲的に取り組みました。レク係の一人が準備の過程で「学習したことを生かしながら楽しんでもらえるレクを考えています。」と言っていました。その机上での学びを体験で実感できたと思います。2日間ともお天気に恵まれ、子供たちの心に残った場面として、練馬では絶対に見ることのできない太陽に光り輝く海、ベルデの屋上から見た星空や朝日に照らされた山や海、キャンドルレクでのろうそくの炎に映し出された幻想的な空間などが挙げられていました。また短い2日間ではありましたが、一緒にお風呂に入ったり寝食を共にしたりする中、友達のことをもっと知ったり自分自身のことも見つめ直したりする貴重な機会になった、という感想をもっていました。そして多くの子供たちが集団行動で大事なことについて考えたり、人とのコミュニケーションの大切さを感じたりし、充実した移動教室になったと実感していました。この体験は卒業までの学校生活に大いに生かされることと期待しています。

また、高松小初めての「音楽科学習発表会」には、多くの保護者の皆様にご来校いただき、ありがとうございました。体育科学習発表会と合同のスローガン「輝けみんな！ 思い一つに チーム高松」の実現に向けて、各学年が練習を重ねてきました。緊急事態宣言中は鍵盤ハーモニカやリコーダーが吹けなかったり、歌うことができなかったり、学習活動に様々な制限がありましたが、多くの種類の打楽器を使うなど、音楽専科や担任が様々な工夫をしました。子供たちは保護者の皆様に感動してもらいたいという思いで、練習に励んできました。1年生は「努力の壺があふれるように練習している」と笑顔で話していました。教師からやらされるのではなく、子供たちが自主的に休み時間返上で真剣に練習する姿は、思いを一つに成功させたいという気持ちの表れだったと思います。そして音楽演奏の魅力は、自分たちで心を一つにして合わせることで喜びを得られることと誰かに聴いてもらい聴き手が感動してくれることに達成感を味わえることなのだ改めて感じました。どの子も自分のパートを力一杯演奏し、友達と息を合わせたハーモニーを奏でることで、努力が結果に結び付くことや協力することで一人ではできないことが叶えられる素晴らしさを感じ、大きな満足感を得ることができたと思います。

さて、今年も残り1か月となり、2学期のまとめとともに1年の締めくくりをし、新しい年を迎える時期となりました。子供たちがお世話になった方にすすんで挨拶をしたり、身の回りの整理をしたりして、気持ちよく新年を迎えられるよう、御協力をお願いいたします。

月	火	水	木	金	土	日
※緊急事態宣言の発令などにより、変更になる場合があります。その際は学校メールでお知らせします。		1 委員会活動 校庭 14:00	2 社会科見学(5) 校庭 15:30	3 校庭 15:00	4 校庭 -	5 校庭 -
6 全校朝会 校庭 15:30	7 兄弟学年遊び 校庭 15:30	8 4時間授業(除5の2) 校庭 14:00	9 体育朝会(大縄) 兄弟学年遊び予備日 校庭 15:30	10 校庭 14:00	11 土曜授業日 学校公開 道徳公開講座 校庭 -	12 校庭 -
13 全校朝会 個人面談 校庭 14:00	14 個人面談 セーフティ教室 校庭 14:00	15 安全指導 避難訓練 クラブ活動 校庭 15:00	16 児童集会 個人面談 校庭 14:00	17 個人面談 校庭 14:00	18 校庭 -	19 校庭 -
20 個人面談 校庭 14:00	21 個人面談(予備日) 校庭 14:00	22 校庭 14:00	23 児童集会 クリーン運動 校庭 15:30	24 終業式(4時間授業) 給食(終) 校庭 14:00	25 校庭 -	26 校庭 -
27 冬季休業日始 校庭 -	28 校庭 -	29 校庭 -	30 校庭 -	31 校庭 -	凡例 (5・6):5、6年	
1/3まで完全機械警備(立入不可)						

中学年の窓(3年生)

自然探検隊 ～虫と仲良し～

3年生は総合的な学習の時間で、トンボはどこに卵を産み、ヤゴはどういうところに住んでいるか調べました。学校のプールにも、トンボが卵を産みやすいように浮島を設置しました。その後、自分たちが疑問に思ったことを調べ、タブレットを使いまとめました。子供たちの感想をご紹介します。

◆わたしは、あまりヤゴについて考えたことがなかったのでたまごをうむ時期や場所について知ることができてよかったです。うき島を作るのは大へんだっただけど楽しかったです。

◆トンボのたまごの色について知りたくて調べました。これからはふしぎに思ったことをいろいろと調べていきたいです。

◆トンボのたまごの大きさやうみ方など、たくさん調べてヤゴのこともよく分かりました。高松小学校のプールでも、トンボがたくさんたまごをうんでほしいです。

◆小さい生き物は、嫌いだったけどヤゴを調べて生き物の大切さを学ぶことができました。

◆調べていく中で一つの問題を解決すると、また新しい問題が出てくるということに気づきました。また色々なことを調べたいです。

◆ヤゴのことを調べていくうちに「ヤゴの生まれる場所は決まっていんだな」ということが分かりました。

◆スライドに書いてある事を原稿に書きました。書くときはそのまま写さず、すこし違う言葉や、言い方を考えました。

◆スライドを作るときに、協力することをがんばりました。そのためにも、声掛けをすることが大切だと思いました。声を掛け合うことで、やって欲しいことがわかるのでスムーズに進みました。

◆調べるときに分かりやすい資料を集めることを一番がんばりました。トンボは、家族を増やすために卵を2000個も産むことが印象に残っています。これからは、ヤゴについてたくさん調べて本を作りたいです。

地産地消の取組

現在の私たちは、時に「飽食」と呼ばれるほど表面上は豊かな生活を送っているといわれます。これは、長距離輸送された多くの輸入食料に支えられたものであることを忘れてはいけません。日本の食料自給率はカロリーベースで37%（令和2年度）と主要国の中で際立って低いです。食料の生産地から消費地までの輸送にともなう環境への影響を示す指標をフード・マイレージといい、「食料の輸送量×生産地から消費地までの距離」で算出します。フード・マイレージが大きい外国から輸入した食料などは、輸送や保管などに使われるエネルギーが多く、それにとまなう二酸化炭素の排出量も増えます。これを避けるためには、国産の食料を選んだり、地域の食材を地域で消費する地産地消を心がけたりします。持続可能な社会を目指すために、わたしたち一人ひとりにどんなことができるのかを知って、継続的に実践していくことが大切なのです。

本校は練馬区の中でも農地に囲まれた場所に位置しており、畑を身近に感じることができます。その特色をいかして給食では、3名の近隣農家さんから採れたてで新鮮な野菜を納品してもらい、子供たちへ提供する取り組みをしています。主に初夏～夏は「じゃがいも・たまねぎ・なす・ピーマン」等、秋～冬は「だいこん・にんじん・長ねぎ・キャベツ・京芋」等が給食に登場します。さらに今年は、練馬区が整備中の「(仮称)農の風景公園」からも「だいこん」が届く予定です。

地元の旬の食材を選ぶことは、新鮮でおいしいだけでなく、環境を守ることもつながります。これからは、地元でとれた食べ物を選んでみませんか？



その日の給食に使用する野菜と生産者の紹介

←東昇降口の給食掲示板

12月の生活目標

じょうぶな体をつくろう

今年は新型コロナウイルス感染症予防対策にピリピリした年となりました。

健康的な生活を送ることは免疫力を高め、感染症予防に繋がると言われています。じょうぶな体をつくるために、8～10時間の睡眠時間、三食バランスの取れた食事等の、基本的な生活習慣を見直してみましょう。

また、今年の冬も、身体的距離の確保、マスクの着用、石鹸を使用した十分な手洗い等、一人一人の感染防止対策が重要となってきます。さらに、2方向の換気、毎朝の検温・体調チェック、不要な外出は控える、3密の回避等、引き続き新しい生活様式を日常生活で意識し、健康に過ごせるように注意することが大切です。

学校でも子供たちが元気に生活できるよう引き続き指導を行います。ご家庭においてもご協力をお願い致します。

()