13.11		及 投来以告征進ノブン (味趣分析と投来以告束 課題分析	
		<u></u>	授業改善策
	0	自分の言葉で表現することが苦手で順序立てて	
		話すことが難しい。	れ、自分の思いや考えをもたせる。
1	0	自分事として考えることが難しく、考えをもって	○ 話型提示を通して、「話す・聞く」のスキルの向上
年		いても表すことが苦手な児童が多い。	を図る。
			○ 少人数の活動を多く取り入れることで、対話の経
			験を多く積ませる。
	0	文章の内容と自分の体験を結びつけて解釈し、感	○ 書き手が述べている事柄を正確に捉えられるよ うに、重要だと考えられる語や文を見付ける活動
		想(思い)をもつことが難しい児童が多い。	を全体で丁寧に取り扱う。(色別にラインを引く
2	0	聞くことにおいて、話し手が自分に知らせたいこ	等)
年		とは何か考えながら聞くことが難しい児童が多	○ 読書活動において、「自分のおすすめ」として、心に残ったことを一言感想で書きためていく。
+		٧٠ <sub>°</sub>	○ 聞き方のスキルを提示し、話し手に意識を集中し
			て聞く経験を積ませる。聞き取った事をメモする 活動を取り入れ、話の内容をつかませるようにす
			る。
	0	自分の考えを文章にしてまとめることが苦手な	○ 自分の考えを書く機会を定期的に設け、新聞づく
3		児童が多く、文章が長くなってしまう。	りや手紙を書く活動を通して、自分の考えを文章
年	0	友達の考えを聞いて、自分の考えを深めようとす	にすることに慣れさせる。
平		る姿勢があまり見られない。	○ 個人活動後に班活動を行い、友達の考えを聞いて
			意見をもつ習慣を身に付けさせる。
	0	語彙が少ないことにより、読むとき、聞くときに	○ 読書したページ数や意味を調べた言葉を掲示し、
		理解できない、話すときに適切な言葉が使えない	読書習慣、辞書を引く習慣を付けさせ、語彙数を
4		ことがある。	増やす。
年	0	自分の思いや考えを書いたり話したりすること	○ 自分の考えを書いたり、ペアやグループで話した
		が難しい児童が多い。	りする活動を多く取り入れる。難しい児童には穴
			埋めや選択肢を与えるなどする。
	0	自分の伝えたいことを自分の言葉で分かりやすく	○ 話したり聞いたりするときのポイントをまとめた
5		話すことに苦手意識をもつ児童が多い。 漢字の定着に個人差が大きい上に、日常生活での	カードを提示して、日常的に活用して意識させる。 ○ 漢字の反復練習に留まるのではなく、熟語を集め
年		活用につながっていないために、語彙が増えてい	○ 漢字の反復練習に留まるのではなく、熟語を集め たり、文中で漢字を使ったりして、日常生活での活
_		かない。	用を意識した練習をさせる。辞書を活用し語彙を
_			増やす。
	0	自分の考えに根拠をもって説明、表現して書く力	○ 学習内容のまとめや考えた理由などを、自分の言
G		が低い児童が多い。	葉で説明し、書く活動を多く取り入れる。
6	0	日常生活で使える語彙が少なく、文章を正しく読	○ 全校朝会での校長講話の内容を確認する等、学校
年		んだり、相手の話を正しく理解しようとしたりす	生活の中で話を聞いている際に意図的に振り返
		る意識が低い児童が多い。	りを実施し、聞く意識を普段から高める。
	[ [2	図画工作】	【図画工作】
	_	経験や知識を使いながら、感じたことをより深く	○ 題材の学びとしての意味や造形的な楽しさを感じ
		考えたり表現を広げたりすることが苦手な児童が	るような導入を工夫する。材料や環境を造形的な
専	【丰	多い。 音楽】	学びや思考につながるように整える。 【音楽】
科		低中学年はお互いの音を聴き合うことが苦手な	○ 低学年のうちからお互いに関わり合うペア学習
		児童が多い。	や、リズムリレーなどを増やして、友達と関わり
			合いながら音楽を楽しめる児童を育てる。
<u></u>	<u> </u>		