

## 第4学年 国語科学習指導計画

### 1. 単元名 段落どうしの関係をとらえ、説明の仕方について考える。

教材名 「アップとルーズで伝える」 中谷 日出

### 2. 単元の目標

- ・それぞれの段落が全体の中でどのような役割を果たしているかを考えながら読むことができる。
- ・写真と対応した部分に注意して読み、「アップ」と「ルーズ」それぞれの特徴を整理することができる。

### 3. 指導計画（全8時間）

|    | 時 | おもな学習活動（第二課題は●）                                                                                                    | ◎指導上の留意点 ☆評価                                                                                                                         |
|----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一次 | 1 | ○「アップとルーズで伝える」を通読し、筆者の説明の工夫に関心をもつとともに、「説明の仕方について考える」という学習課題を設定し、学習の見通しをもつ。<br>○文章構成と話題を捉える。                        | ◎題名読みから、文章の内容に期待をもたせる。音読しながら段落を確かめ、写真にも番号を付けさせる。<br>☆説明文の書き方に関心を持ち、「アップとルーズで伝える」の説明の特徴を見つけようとしている。<br>☆形式段落に番号を付けたり、写真に番号を付けることができる。 |
| 二次 | 2 | ＜二枚の写真を見て気づいたことと、本文に書かれていることを比べよう。＞①・②<br>○第一段落と第二段落に書かれた写真と文章が対応していることを読みとる。<br><br>●第一段落と第二段落それぞれの内容を35字以内で要約する。 | ◎第一段落の詳しい描写が写真(1)と対応しており、第二段落が写真(2)の説明になっていることを押さえる。<br>☆第一段落と第二段落に書かれた写真と文章が対応していることを読み取っている。                                       |
|    | 3 | ＜筆者が「何を」「どのように」説明しているのかを考えよう＞③<br>○第一段落、第二段落は第三段落とどのような関係があるのか。<br><br>●第三段落の内容を35字以内で要約する。                        | ◎具体例を示してから、問いを提示していることで分かりやすくなっていることに気づかせる。<br>☆第三段落までの段落相互の関係をつかんで、筆者の説明の仕方の工夫を考えている。                                               |
|    | 4 | ＜それぞれの段落に書かれていることを比べよう。＞④・⑤<br>○第四段落の「しかし」と第五段落の「でも」に着目して、書かれていることを読みとる。                                           | ◎第四段落と第五段落が同じ構成になっていて、対比されていることを押さえる。<br>☆それぞれの段落に長所、後に短所が書いている。                                                                     |

|        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                            |
|--------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>5</p> <p>6</p> | <p>●第四段落と第五段落それぞれの段落の内容を35字以内で要約する。</p> <p>&lt;筆者が「何を」「どのように」説明しているのかを考えよう&gt;⑥</p> <p>○第四段落から第六段落はどのような関係になっているのか。</p> <p>●第六段落の内容を35字以内で要約する。</p> <p>&lt;何が書かれて、他の段落とどのような関係になっているのだろう&gt;⑦・⑧</p> <p>○第七・八段落の内容と役割について考える。</p> <p>●第七段落と第八段落それぞれの段落の内容を35字以内で要約する。</p> | <p>◎困っている児童には、共通する言葉に線を引かせて、考えるようにすすめる。</p> <p>☆「しかし」や「でも」で、伝えられることと伝えられないことの両方を書いている。</p> <p>◎困っている児童には、友達の考えを参考にして、書いてみるようにすすめる。</p> <p>☆第七・八段落の内容と役割についてまとめている。</p>                     |
| 三<br>次 | <p>7</p> <p>8</p> | <p>&lt;それぞれの段落の役割を考えよう&gt;</p> <p>○それぞれの段落の役割や文章構成を考える。</p> <p>&lt;筆者の説明の仕方を考えよう&gt;</p> <p>○これまでの学習した、説明の仕方の工夫を書きまとめる。</p> <p>●それぞれの写真を見て、小見出しをつける。</p>                                                                                                                 | <p>◎文章全体の構成をつかむために、各段落の内容を短い言葉でまとめるようにする。</p> <p>☆段落相互の関係をつかみ、文章全体の構成をつかんでいる。</p> <p>◎今までに書いたノートなどを参考にしながら、筆者の説明の工夫を全体で確認する。</p> <p>☆写真と文章の対応関係や段落相互の関係、文章構成を改めて捉えて、説明の仕方の工夫について書いている。</p> |