



「健康」「安全」「挑戦」の日々を

練馬区立立野小学校 校長 幅 健 司

新年あけましておめでとうございます。

昨年も保護者・地域の皆様に様々にご理解とご協力を賜り、教育活動を進めることができました。心より感謝申し上げます。

2学期の終業式で、全校児童に「健康」「安全」「挑戦」の日々を送ってほしいと、話をしました。実は、各学期の終業式にはいつも同じ話をしています。翌日からの長期休業中、何はともあれ、全員が無事で過ごし、始業式には元気に戻ってきてほしいとの願いからです。もちろん、この3点は、長期休業中に限ったことではありません。一年を通して、児童全員の健やかな成長のために常に意識していきたくはなりません。

◆ 「健康」について

日頃からの規則正しい生活、感染症対策の徹底に尽きますが、その具体的な実践が充実していくためにも、自分の健康というものについて、まず、自分自身が関心をもって欲しいと願っています。けがをしたとき、体の調子が悪いときは、健康のありがたさを感じるものですが、当たり前の日常の中でも、健康でいられることのありがたさを感じ、明日の健康のために自ら努力できることが大切です。特にコロナ禍の中だからこそ、健康への関心も努力も確実に高めていけるチャンスととらえていきたいです。

◆ 「安全」について

「とにかく車に気を付けるんだよ」という声掛けが、今は亡き私の母親の口癖でした。学校へ行く時、遊びに行く時、決まって母親はそのように声をかけてくれました。毎日のことなので、特別気にも留めずに家の外へと飛び出していくのですが、今になって、この一声一声の重なりが、無意識のうちにも危険に対する警戒心を私の中に育ててくれたのだと感じています。また、こうした声かけは、交通安全だけでなく、災害や不審者、トラブルなどに対しても及びました。「世の中には、いろんな危険があるのだから、物事に対してくそ真面目なくらいでちょうどいいんだよ」と。特に現代は、深刻化するSNSトラブルも含め、子供を取り巻く環境も大きく変化しています。こうした時代だからこそ、周囲に左右されない賢い判断力、危険を予測し、回避する能力が一段と問われています。

◆ 「挑戦」について

挑戦にも大小さまざまありますが、挑戦しているものがあるということは、幸せなことだと考えます。成功しても、失敗しても、結果はともあれ、挑戦し抜いた人の姿はさすがしく、発する言葉の深さも違います。挑戦が人を育てます。立野小の児童一人一人も新しい気持ちで、新しい挑戦に取り組み、成長著しいこの時に、大きな希望を抱いてほしいと願っています。

以上、児童の「健康」「安全」「挑戦」を保証する教育活動を進められるよう、教職員一丸となって取り組んでまいります。本年も引き続き、ご理解とご協力をお願いいたします。

♪がんばったね立野小音楽会♪

「ドレミの歌」は、
難しい動きをよく
表現できました。



1年生



「メリーさんのひつじ」
「おどるポンポコリン」
は、友達とリズムを合わ
せることを頑張りました。



「エンターテイナー」
は、リズムにのって楽
しく表現することがで
きました。



2年生



「こぎつね」
「あの青い空のように」
「気球にのってどこまでも」
は、様々な楽器に果敢に挑
戦して、よく頑張りました。



「虹の彼方に」
「アニーローリー」
は、キーボードに
こだわって、優しい
気持ちで弾きました。



3年生

「ジュピター・木星」
は、曲のイメージを
tempo や強弱で表し、
雄大さを演奏に活かす
ことができました。



「ララルー」
「大きな古時計」
は、メロディーの美
しさを丁寧に表現
しました。



4年生

「You Raise me up」
は音色の変化や強弱、
tempo の変化にも
挑戦し表現しました。



「涙そうそう」は、キーボ
ードの音色をみんな
で考え、沖縄の海や三線を
表現に取り入れました。
「ルパン三世のテーマ」



5年生

「世界遺産のテーマ」
は、どうしたら曲のイメ
ージが表現できるか一
人一人が真剣に取り組
みました。



「見上げてごらん夜の
星を」は、演奏する人も
聞く人も「癒される」
優しさを表現しました。



6年生

「名探偵コナン」
「レイダースマーチ」
は、最高学年として「最高
の演奏」「聞いて下さる
方を感動させる」音楽を
目指しました。



持久走大会

12月15日(水) 1~4年生
12月16日(木) 5・6年生

【校内/連合書初め展・連合図工展について】

練馬区では、練馬区立美術館に各校から代表作品を集め、連合書初め展と連合図工展を実施していましたが、感染症対策のため、今年度は実施しないこととなりました。それに代わり、各校の代表作品を各校で展示することとなりました。

本校では、書初め展の代表作品を2月に、図工展の代表作品は3月に展示する予定です。

書写の学習では、字を書く姿勢や筆の運び方の難しさを感じながら練習しています。低学年は硬筆で、3年生以上は毛筆で書きます。

校内書初め展の鑑賞日は、2月12日(土)です。細かい時程等は、2月の学校だよりをご覧ください。

国語部



一人一人
自分のペー
スで走りま
した!

【なわとび月間について】

1月21日(金)から約1か月間、体力向上を図り、全校で縄跳び(短縄、長縄)に取り組みます。様々な跳び方の習得を目指して練習します。休み時間は、校庭の一部を縄跳び専用ゾーンとする等、子供たちが縄跳びに取り組む機会を増やしていきます。

子供たちのすすんで運動しようとする意欲や、持久力・瞬発力を伸ばしていきます。

特別活動部

教室の窓から



5年2組
担任

我々5年2組の強みは「よく食べる」ことです。立野小では、毎年「残菜ゼロ週間」があり、各学級は完食を目指して1週間取り組みます。しかし!5年2組にとっては「残菜ゼロ年間」毎日給食完食を目指しています。11月は、完食できなかった日がわずか2日しかないほど、みんながしっかり食べています。

ここで勘違いしてはいけないのが、決して無理はしないことです。一人一人、食べられる量も違えば、苦手なものも違います。そんな中でも「一口だけおかわりしようかな」と思える人がたくさんいれば給食はしっかり食べることができ、それは食への感謝につながります。人はそれを「一人一口の威力」と呼ぶのです。

教室の窓から



1年3組
担任

1年3組の児童は、個性豊かで明るく、活発です。最近では、明るさの中に多くの優しさが見られるようになりました。一緒に遊ぶ姿や互いを助け合う姿が見られ、教室の雰囲気もとても温かいものになっています。2学期から漢字の学習に意欲的な児童が多いです。平仮名に苦戦していた4月と比べると驚くほど上達しています。それぞれが自分なりの目標をもって努力していることが伝わり、ノートを見るのが楽しみになっています。また休み時間には、児童から様々な話を聞くようになりました。毎日面白い話をしてくれています。これからも、児童の声に耳を傾けながら共に成長していきたいと思ひます。

日	曜	時程	朝	1月行事予定	1年	2年	3年	4年	5年	6年
7	金			冬季休業日終						
8	土	C		始業式 土曜公開日	4	4	4	4	4	4
9	日									
10	月			成人の日						
11	火	A	遊/M	給食始 委員会活動	5	5	5	5	6	6
12	水	B	M	安全指導	4	5	5	5	5	5
13	木	A	M	測定(6)	5	5	5	6	6	6
14	金	A	M/遊	測定(5) 薬物乱用防止教室(6)	5	5	6	6	6	6
15	土									
16	日									
17	月	A	全	測定(4) クラブ活動	4	5	5	6	6	6
18	火	A	遊/M	測定(3)	5	5	6	6	6	6
19	水	B	M	測定(2)	4	5	5	5	5	5
20	木	A	集会	測定(1) 避難訓練	5	5	5	6	6	6
21	金	A	M/遊	なわとび月間始	5	5	6	6	6	6
22	土									
23	日									
24	月	A	全	校内書初め展始 クラブ活動 クラブ見学(3)	4	5	6	6	6	6
25	火	A	遊/M		5	5	6	6	6	6
26	水	A	M		5	5	5	6	6	6
27	木	C		特別時程 4時間授業 <small>(6年2組は5時間授業下校は14:10頃)</small>	4	4	4	4	4	⁴ / _{5(6の2)}
28	金	A	M/遊	社会科見学(3)	5	5	6	6	6	6
29	土									
30	日									
31	月	A	全	個別指導日(2) 委員会活動	4	4	5	5	6	6

★A…普通時程（4時間⇒13：50頃下校・5時間⇒14：45頃下校・6時間⇒15：35頃下校）

★B…水曜時程（4時間⇒13：20頃下校・5時間⇒14：20頃下校）

★C…特別時程（土曜日⇒12：10頃下校・4時間⇒12：50頃下校・5時間⇒13：50頃下校）

※新型コロナ感染症の状況等で変更になる場合があります。ご承知おきください。