

# チームアップ! オペラ

Let's sing!

参加者  
大募集!



## 小・中学生

### オペラの登場人物になる 《児童合唱・演技》

本格的なオペラに挑戦!  
プロの講師陣の指導を受けながらたくさん練習を重ねて、  
オペラに出演しよう!

日程 8月4日(日)～9月22日(日・祝) \*日程の詳細はWEBをご覧ください。

会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館) ほか

募集 20名程度 \*応募者多数の場合は抽選となります。

対象 小・中学生

### オペラに登場するものづくり 《工作》



舞台に関わる作品をつくろう!  
工作ワークショップ参加者は、チームアップ!オペラ『トスカ』のゲネ  
プロ[9/21(土)たましんRISURUホール 大ホール]にご招待!  
つくった作品は、ホワイエに展示されます!

日程 8月3日(土) ①10:30～12:30 ②14:30～16:30

会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館) 展示室

募集 各回40名程度 \*応募者多数の場合は抽選となります。

対象 小・中学生

内容 ペーパーステンドグラスの製作



## 高校生

### オペラに出演する 《合唱》《打楽器》

大人の合唱団と一緒に、イタリア語で本物のオペラを歌ってみよう!  
打楽器でオペラのオーケストラパートを演奏してみよう!

日程 8月中旬～9月22日(日・祝) \*日程の詳細はWEBをご覧ください。

会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館) ほか

募集 《合唱》20名程度(女声10名、男声10名)

《打楽器》5～10名程度

\*応募者多数の場合は抽選となります。

対象 《合唱》合唱部や地域の合唱団等に所属している高校生  
《打楽器》吹奏楽部や地域のアンサンブル活動等に所属している高校生

## 小学5年生～高校生

### オペラの現場をしてみる 《舞台裏のお仕事体験》

オペラ公演のお仕事ってどんなものがあるの?  
実際の現場で舞台裏の1日を体験してみよう!

日程 9月22日(日・祝) 10:00～18:00(予定)

\*途中昼休憩を挟みますので、昼食のご持参をお願いいたします。

\*14:00～17:00はチームアップ!オペラ『トスカ』公演の鑑賞となります。

会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館)

募集 15名程度 \*応募者多数の場合は抽選となります。

対象 小学5年生～高校生

内容 チケットもぎり・プログラム配布・花束預かり・影アナ  
ウンス体験、照明・音響・楽屋等の舞台裏見学等

## チームアップ!オペラ『トスカ』

[全3幕/原語(イタリア語)上演・日本語字幕付]

2024年(令和6年)9月22日(日・祝)14:00開演

たましんRISURUホール(立川市市民会館) 大ホール

全席指定 ¥3,850 25歳以下 ¥1,100

作曲:ジャコモ・プッチーニ

指揮:園田隆一郎 演出:栗國 淳

出演:トスカ:迫田美帆\*/カヴァラドッシ:宮里直樹\*/スカルピア:井出壮志朗\*/アンジェロツティ:看守:奥秋大樹\*/

スポレッタ:鈴木俊介/シャルローネ:大久保惇史/堂守:久保田真澄/羊飼:清水理恵\*/司祭:プレートク:朝岡 聡 ほか

※未就学児の入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。\*東京音楽コンクール入賞者



# チームアップ! オペラ 応募概要

| ワークショップ | オペラの登場人物になる<br>《児童合唱・演技》                            | オペラに登場するものづくり<br>《工作》                                   |
|---------|---|---|
| 募集人数    | 20名程度 応募多数の場合は抽選                                    | 各回40名程度 応募多数の場合は抽選                                      |
| 対象      | 小学1年生～中学3年生 ※小学4年生以下の児童の参加にあたっては、保護者の方の送迎をお願いいたします。 |   |
| 募集期間    | 5月8日(水) 12:00～5月31日(金) 18:00                        | 5月8日(水) 12:00～6月21日(金) 18:00                            |
| 結果      | 6月下旬通知予定  | 7月上旬通知予定  |
| 参加費     | 2,200円  | 各回550円  |
| 日程      | 稽古日程の詳細はWEBをご確認ください。                                | 8月3日(土) ①10:30～12:30 ②14:30～16:30                       |
| 成果発表    | 9月22日(日・祝)のチームアップ!オペラ『トスカ』公演に出演                     | 9月21日(土)のゲネプロ鑑賞・作品展示<br>*ゲネプロのご案内は工作ワークショップ当日にお渡しいたします。 |
| 応募方法    | 東京文化会館公式サイトからお申し込みください。                             |   |

| ワークショップ | オペラに出演する<br>《合唱》                | オペラに出演する<br>《打楽器》            |
|---------|---------------------------------|------------------------------|
| 募集人数    | 20名程度 応募多数の場合は抽選                | 5～10名程度 応募多数の場合は抽選           |
| 対象      | 合唱部や地域の合唱団等に所属している高校生           | 吹奏楽部や地域のアンサンブル活動等に所属している高校生  |
| 募集期間    | 5月8日(水) 12:00～6月21日(金) 18:00    | 5月8日(水) 12:00～6月21日(金) 18:00 |
| 結果      | 7月上旬通知予定                        | 7月上旬通知予定                     |
| 参加費     | 2,200円                          |                              |
| 日程      | 稽古日程の詳細はWEBをご確認ください。            |                              |
| 成果発表    | 9月22日(日・祝)のチームアップ!オペラ『トスカ』公演に出演 |                              |
| 応募方法    | 東京文化会館公式サイトからお申し込みください。         |                              |

| ワークショップ | オペラの現場をしてみる<br>《舞台裏のお仕事体験》  |
|---------|---|
| 募集人数    | 15名程度 応募多数の場合は抽選  |
| 対象      | 小学5年生～高校生   |
| 募集期間    | 7月16日(火) 12:00～8月9日(金) 18:00  |
| 結果      | 8月下旬通知予定  |
| 参加費     | 550円  |
| 日程      | 9月22日(日・祝) 10:00～18:00(予定)<br>*途中昼休憩を挟みますので、昼食のご持参をお願いいたします。<br>*14:00～17:00はチームアップ!オペラ『トスカ』公演の鑑賞となります。 |
| 応募方法    | 東京文化会館公式サイトからお申し込みください。   |

＼応募詳細はWEBをご確認ください。／



## お問合せ先

東京文化会館 事業係「チームアップ!オペラ」担当

〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45

TEL.03-3828-2111 (平日10:00～17:00) \*5/1、2、31、6/1、7/22、23は休館日のためお電話が繋がりません。

E-MAIL. teamup-opera@t-bunka.jp

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館／公益財団法人立川市地域文化振興財団

後援：立川市教育委員会

※いただいた個人情報に関しては、公益財団法人東京都歴史文化財団のプライバシーポリシーに基づき、厳重に管理し、本事業のご案内、連絡等以外には使用しません。  
※内容は変更になる場合がありますので、予めご了承ください。

ネクスト・クリエイション・プログラム  
チームアップ! オペラ

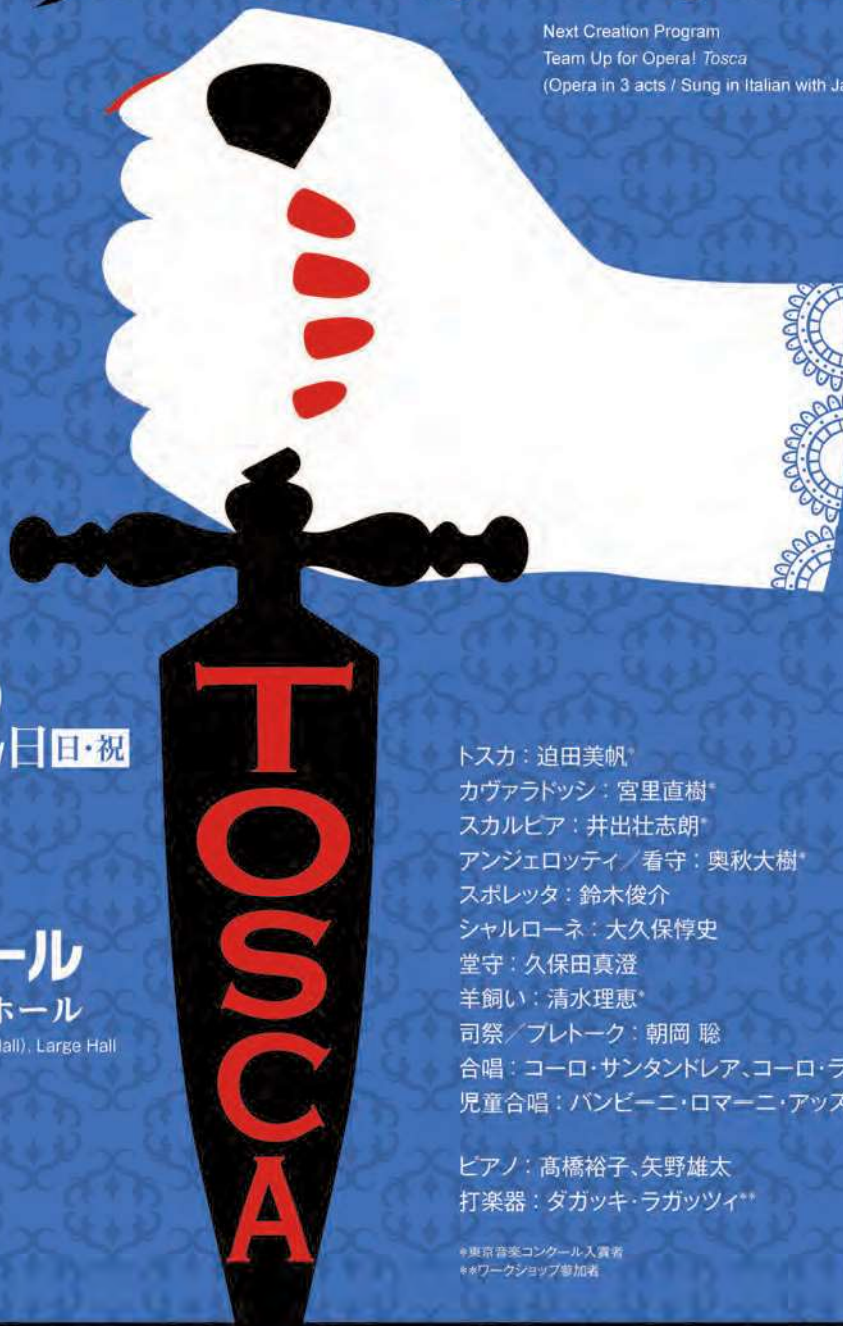
プッチーニ作曲

# トスカ

全3幕

原語(イタリア語)上演  
日本語字幕付

Next Creation Program  
Team Up for Opera! Tosca  
(Opera in 3 acts / Sung in Italian with Japanese surtitles)



(令和6年) 2024年 9月22日 日・祝

14:00開演 (13:15開場)  
Sun, Sep 22, 2024 14:00 (Open 13:15)

たましん  
RISURUホール  
(立川市市民会館) 大ホール

TAMASHIN RISURU Hall (Tachikawa Civic Hall), Large Hall

作曲: ジャコモ・プッチーニ  
Music: Giacomo PUCCINI

指揮: 園田隆一郎  
Conductor: SONODA Ryuichiro

演出: 粟國 淳  
Production: AGUNI Jun

トスカ: 迫田美帆\*  
カヴァラドッシ: 宮里直樹\*  
スカルピア: 井出壮志朗\*  
アンジェロッティ/看守: 奥秋大樹\*  
スポレッタ: 鈴木俊介  
シャルローネ: 大久保博史  
堂守: 久保田真澄  
羊飼: 清水理恵\*  
司祭/プレトック: 朝岡 聡  
合唱: コーロ・サンタンドレア、コーロ・ラガッツィ\*\*  
児童合唱: ハンビーニ・ロマーニ・アズーリ\*\*

ピアノ: 高橋裕子、矢野雄太  
打楽器: ダガッキ・ラガッツィ\*\*

\*東京音楽コンクール入賞者  
\*\*ワークショップ参加者

全席指定 3,850円

25歳以下 1,100円

チケット発売日: 5月18日(土)

東京文化会館メンバーズWEB先行発売:  
5月11日(土)~16日(木)  
ムーサ友の会先行発売: 5月11日(土)

■チケットのお申込み

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp  
たましんRISURUホール 042-526-1311 tachikawa-chiikibunka.or.jp  
※各発売初日は電話・オンライン予約のみ10:00開始(窓口販売はありません)。  
eplus.jp/t-bunka/

イープラス

※25歳以下席をご購入の方は、公演当日に年齢が確認できるものをお持ちください。確認する場合がございます。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※託児サービス(要予約・有料・定員あり・9/13(金)17時締切)があります。イベント託児・マザーズ: 0120-788-222

主催: 東京都/公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館/公益財団法人立川市地域文化振興財団 企画制作: 東京文化会館 事業係 @t\_bunka\_official



東京文化会館のイチオシ公演が立川に登場!

人気演目『トスカ』を今大注目の歌手でお楽しみください。

東京文化会館では、2004年よりオペラを気軽に楽しめるシリーズ「オペラBOX」を開催しています。東京音楽コンクール入賞の若手と日本を代表するベテランが揃う豪華な歌手陣、人気実力を兼ね備える演出家やスタッフ、そして公募で集まった子供たちによる児童合唱・演技が好評を得ています。今年も東京都による「ネクスト・クリエイション・プログラム」の一環として、10年ぶりに立川公演を開催。今回は一般公募により集い、立川でワークショップに取り組んだ小・中・高校生たちが、児童合唱・工作(小・中学生)、合唱・打楽器(高校生)を担当し、プロのアーティストと共に本格的なオペラに挑戦します! 歌手では、タイトルロールに、今熱い注目を浴びているソプラノ/迫田美帆を抜擢、カヴァラドッシは今や日本のオペラ界に欠かせない存在となった宮里直樹が演じます。若さと情熱が溢れ出る舞台にご期待ください。



あらすじ

1800年ローマ。有名歌手トスカの恋人であるカヴァラドッシが教会で絵を描いていると、脱獄した友人アンジェロロッチが現れる。カヴァラドッシはトスカの目を盗んでアンジェロロッチの逃亡を手助けするが、警視総監スカルピアの手によって捕らえられてしまう。トスカは釈放を懇願するが、スカルピアは対価としてトスカの身体を要求する。手にかかる直前にトスカはスカルピアを刺殺し、逃亡のためカヴァラドッシの元へ向かうが……。

舞台写真:2018年オペラBOX公演より  
©ヒダキトモコ



指揮  
園田隆一郎

Conductor:  
SONODA Ryuichiro



演出  
栗國 淳

Production:  
AGUNI Jun



トスカ  
迫田美帆(ソプラノ)

\*第13回東京音楽コンクール声楽部門第2位  
Tosca:  
SAKODA Miho\* (Sop)



カヴァラドッシ  
宮里直樹(テノール)

\*第10回声楽部門第2位(最上位)及び聴衆賞  
Cavaradossi:  
MIYASATO Naoki\* (Ten)



スカルピア  
井出壮志朗(バリトン)

\*第17回声楽部門第3位  
Scarpia:  
IDE Soshiro\* (Br)



アンジェロロッチ/看守  
奥秋大樹(バス)

\*第19回声楽部門第3位  
Angelotti/Jailer:  
OKUAKI Daiki\* (Bs)



スポレッタ  
鈴木俊介(テノール)

Spoletta:  
SUZUKI Shunsuke (Ten)



シャルローネ  
大久保淳史(バリトン)

Sciarone:  
OKUBO Atsushi (Br)



堂守  
久保田真澄(バス)

Sacristan:  
KUBOTA Masumi (Bs)



羊飼い  
清水理恵(ソプラノ)

\*第7回声楽部門第1位及び聴衆賞  
Shepherd Boy:  
SHIMIZU Rie\* (Sop)



司祭/プレトーク  
朝岡 聡

Priest/Pre-Show Talk:  
ASAOKA Satoshi

\*東京音楽コンクール入賞者  
\*Tokyo Music Competition prizewinners

[スタッフ]

美術:横田あつみ  
照明:大島祐夫  
(アートステージライティンググループ)  
衣裳:増田恵美(モマワークショップ)  
音響:末廣友紀(東京文化会館)  
舞台監督:穂積千寿(サ・スタッフ)  
演出助手:伊奈山明子  
児童合唱指導:田中美佳

同時開催

ワークショップ

公募で集まった小学生から高校生までの  
児童・生徒がワークショップを経て、  
合唱・演技、工作、打楽器でオペラ公演に参加。  
詳しくはウェブサイト等でご案内します。

本プロダクションを上野でも  
お楽しみいただけます。

関連公演

東京文化会館  
オペラBOX『トスカ』

2024年9月15日(日)

14:00開演

東京文化会館 小ホール



【会場までのアクセス】  
[JR中央線・南武線・青梅線]立川駅下車 南口徒歩13分  
[多摩モノレール]立川南駅下車 徒歩12分  
[JR南武線]西国立駅下車 徒歩7分  
[立川バス]立川南口発 国立駅行「たましんRISURUホール」下車 徒歩0分  
※24時間対応の有料駐車場があります(ご利用者は最初の1時間無料)  
※各台車に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

