

令和8年度 年間指導計画 3学年【国語科】	指導担当	柳井 理恵子
-----------------------	------	--------

月	単元・題材 指導目標	観 点	評 価 材 料
4 5 月	単元1 ～深まる学ぶへ～（12） ・「世界はうつくしいと」 ・詩の構成に注意して読み、表現技法を押さえる。 ・詩を読み深め、自分にとっての「うつくしいもの」を交流する。 「握手」 ・抽象的な概念を表す語句を表す語句などを用いて人物像を表す。 ・作品の展開を踏まえて人物像を捉え、その生き方について考えを深める。 スピーチで心を動かす ・意見を聞き、その適切さを判断する。 ・説得力のある構成を考え、論理の展開を意識して書く。 学びて時に之を習ふー「論語」から ・歴史的背景に注意して「論語」を読み、長く受け継がれてきた名言に触れ ・生き方についての孔子の考え方を自分たちと関連づけて考える。 漢字に親しもう1 ・漢字の読み書きについての理解を深める。	観点1 知識・技能 ・学年別配当漢字および常用漢字について、文章の中で使っている。（全ての月で評価） ・理解したり表現したりするために必要な語句の量を増やし、語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。 観点2 思考・判断・表現 ・「読むこと」において、文章の種類をふまえて、物語の展開の仕方などを捉えている。 ・「読むこと」において、文章の構成や表現の仕方について評価している。 ・「書くこと」において、長く親しまれている古典の一部などを引用するなどして使っている。 観点3 主体的に学習に取り組む態度 ・進んで物語の展開の仕方や文章に表れているものの見方や考え方を捉えようとしている。 ・積極的に進行の仕方を工夫しながら、議論や討論をしようとしている。	<input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> 古典の音読・暗唱 <input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> パフォーマンステスト <input type="checkbox"/> 授業ノートやワークシート <input type="checkbox"/> 作品とその作成過程 <input type="checkbox"/> 課題に対する取り組み姿勢 <input type="checkbox"/> 授業ノート <input type="checkbox"/> 授業中の発言、振り返り。 <input type="checkbox"/> 話す態度、聞く態度
5 6 月	単元2 ～視野を広げる～（10） 「作られた『物語』を超えて」 ・論理の展開における、具体と抽象の関係を捉える。 ・論説の特性を踏まえて読み、論理の展開のしかたを捉える。 グラフを基に小論文を書く ・資料を適切に読み取り、それを基に論理的に表現する。 ・説得力ある文章にするために推敲し、自分の文章のよい点や改善点を見いだす。 漢字1 熟語の読み方 ・熟語について理解を深める。 漢字に親しもう2 ・漢字の読み書きについての理解を深める。 言葉1 相手や場に応じた言葉遣い ・相手や場に応じた言葉遣いについて理解し、適切な表現の選び方を考える。 書写 文字を効果的に使うために（3） ・目的に応じて効果的に文字を書く必要があることを理解する。	観点1 知識・技能 ・具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。 ・敬語などの相手や場に応じた言葉遣いを理解し、適切に使っている。 観点2 思考・判断・表現 ・「読むこと」において、論理の展開のしかたなどを捉えている。 ・「書くこと」において、表現の仕方を考えたり資料を適切に引用したりするなど、自分の考えがわかりやすく伝わる文章になるように工夫している。 ・「書くこと」において、目的や意図に応じた表現になっているかなどを確かめて、文章全体を整えている。 観点3 主体的に学習に取り組む態度 ・粘り強く文章全体を整え、学習の見通しをもって自分の考えを書こうとしている。	<input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> 古典の音読・暗唱 <input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> パフォーマンステスト <input type="checkbox"/> 授業ノートやワークシート <input type="checkbox"/> 作品とその作成過程 <input type="checkbox"/> 課題に対する取り組み姿勢 <input type="checkbox"/> 授業中のノート <input type="checkbox"/> 授業中の発言、振り返り。 <input type="checkbox"/> 話す態度、聞く態度
6 7 月	単元3 ～言葉とともに～（14） 「俳句の可能性」「俳句を味わう」 ・俳句の表現意図による語句の使い分けに着目し、語感を磨く。 ・俳句の作者の表現意図を考え、表現のしかたを評価する。 「言葉の釣り糸を垂らす」 ・感覚や概念を表す語句・表現の幅を広げる。 ・文章に表れた筆者のものの見方や考え方について考える。 言葉2 和語・漢語・外来語 ・和語・漢語・外来語について理解する。 実用的な文章を読もう ・目的に応じて情報を読み取り、実用的な文章を生活に生かそうとする。 報道文を比較して読もう・情報の信頼性 ・報道文を比較して読み、情報と情報との関係について理解を深める。 「私の一冊」を探しに行こう ・目的に応じて本を読み、知識を広げたり自分の意見を深めたりする。 漢字を身につけよう3 ・漢字の読み書きについての理解を深める。	観点1 知識・技能 ・表現のための語句の量を増やし使うことをとおし、語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・語句の量を増し、和語、漢語、外来語などを使い分けることをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 観点2 思考・判断・表現 ・「読むこと」において、文章の構成や表現の仕方について評価している。 ・「書くこと」において、論理の展開などについて、読み手からの助言などをふまえ、自分の文章のよい点や改善点を見いだしている。 ・「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。 観点3 主体的に学習に取り組む態度 ・粘り強く自分の文章のよい点や改善点を見だし、学習の見通しをもって批評しようとしている。 ・進んで考えを広げたり深めたりし、学習課題にそって討論しようとしている。 ・進んで人間、社会、自然などについて自分の意見を持ち、学習したことを生かして実生活への生かし方を考えようとしている。	<input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> 俳句の暗唱 <input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> パフォーマンステスト <input type="checkbox"/> 授業ノートやワークシート <input type="checkbox"/> 作品とその作成過程 <input type="checkbox"/> 課題に対する取り組み姿勢 <input type="checkbox"/> 授業中のノート <input type="checkbox"/> 授業中の発言、振り返り。 <input type="checkbox"/> 話す態度、聞く態度
9 月	単元4 ～状況の中で～（10） 「挨拶」 ・語句の辞書的な意味や語感を踏まえて文脈上の意味や効果を考える。 ・詩の表現の効果を評価し、現代社会の状況と重ね合わせながら考えを深める。 「故郷」 ・人の生き方や社会の関わり方を考えるうえでの読書の意味を理解する。 ・作品を批判的に読み、時代や社会の中で生きる人間の姿について考える。 言葉3 慣用句・ことわざ・故事成語	観点1 知識・技能 ・「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているものの見方や考え方について考えている。 ・語句の量を増し、慣用句や四字熟語などについて理解を深め、話や文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 観点2 思考・判断・表現	<input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> ペーパーテスト

	<ul style="list-style-type: none"> ことわざ・故事成語について理解を深める。 <p>[推敲] 論理の展開を整える</p> <ul style="list-style-type: none"> 目的や意図に応じた表現を整える。 <p>書写 デザインと文字(2)</p> <ul style="list-style-type: none"> 多様な文字に関心をもち、目的に応じて効果的に文字を書く必要があることを理解する。 <p>漢字2 漢字の造語力</p> <ul style="list-style-type: none"> 漢字の造語力について理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> 「書くこと」において、論理の展開などについて、読み手からの助言などをふまえ、自分の文章のよい点や改善点を見いだしている。 「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているものの見方や考え方について考えている。 	<input type="checkbox"/> パフォーマンステスト <input type="checkbox"/> 授業ノートやワークシート <input type="checkbox"/> 作品とその作成過程
		<p>観点3 主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 登場人物の描かれ方に着目して読み、語感を磨き語彙を豊かにしている。 積極的に場の状況に応じて表現を工夫し、学習の見通しをもって話そうとしている。 	<input type="checkbox"/> 課題に対する取り組み姿勢 <input type="checkbox"/> 授業中のノート <input type="checkbox"/> 授業中の発言、振り返り <input type="checkbox"/> 話す態度・聞く態度
10月	<p>単元5 ～自らの考えを～(13)</p> <p>「複数の意見を読んで、考えよう」</p> <ul style="list-style-type: none"> 社会との関わりを支える読書の効用を理解する。 文章を批判的に読み、論理の展開や表現のしかたを評価する。 <p>考えを効果的に伝えよう</p> <ul style="list-style-type: none"> 多角的に分析して批評文を書く。 論理の展開や表現を工夫する。 <p>「初恋」</p> <ul style="list-style-type: none"> 文語特有の表現やリズムを味わい、言葉に対する感覚を磨く。 <p>漢字のしくみ 慣用句・ことわざ・四字熟語</p> <p>慣用句・ことわざ・四字熟語などについての理解を深める。</p> <p>言葉発見④</p> <ul style="list-style-type: none"> 漢字の読み書きについての理解を深める。 <p>漢字に親しもう 3</p> <ul style="list-style-type: none"> 漢字の読み書きについての理解を深める。 	<p>観点1 知識・技能</p> <ul style="list-style-type: none"> 情報の信頼性の確かめ方を理解し使おうとしている。 具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。 慣用句、ことわざ、四字熟語について理解を深めている。 <p>観点2 思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 「読むこと」において、文章の構成や表現の仕方について評価している。 「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。 「書くこと」において、表現のしかたを考えたり、論理の展開を工夫したりして、自分考えがわかりやすく伝わるようにしている。 <p>観点3 主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 進んで人間や社会などについて自分の意見を持ち、学習課題にそって文章にまとめようとしている。 	<input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> パフォーマンステスト <input type="checkbox"/> 授業ノートやワークシート <input type="checkbox"/> 作品とその作成過程
		<p>観点3 主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 進んで人間や社会などについて自分の意見を持ち、学習課題にそって文章にまとめようとしている。 	<input type="checkbox"/> 課題に対する取り組み姿勢 <input type="checkbox"/> 授業中のノート <input type="checkbox"/> 授業中の発言、振り返り <input type="checkbox"/> 話す態度、聞く態度
11月	<p>単元6 ～いにしへの心を受け継ぐ～(12)</p> <p>「和歌の世界」「君待つと-万葉・古今・新古今」「仮名序」</p> <ul style="list-style-type: none"> 各歌集の歴史的背景や和歌が詠まれた状況に注意し、和歌の世界に親しむ。 和歌が詠まれた情景や心情を読み取り、表現のしかたを評価する。 <p>夏草-「おくのほそ道」から</p> <ul style="list-style-type: none"> 作品の歴史的背景に注意して読み、古典の世界に親しむ。 文章に表れている作者のものの見方や感じ方について考える。 <p>つながる古典・古典名作選</p> <ul style="list-style-type: none"> 古典と漢文、それぞれの名文を味わう。 	<p>観点1 知識・技能</p> <ul style="list-style-type: none"> 歴史的背景などに注意して古典を読むことをとおして、その世界に親しんでいる。 <p>観点2 思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 「話すこと・聞くこと」において、進行の仕方を工夫したり互いの発言を生かしたりしながら話し合い、合意形成に向けて考えを広げたり深めたりしている。 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、論理の展開の仕方などを捉えている。 <p>観点3 主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 進んでものの見方や考え方について考え、学習課題にそって考えたことを伝え合おうとしている。 	<input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> 和歌の音読・暗唱
		<p>観点3 主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 進んでものの見方や考え方について考え、学習課題にそって考えたことを伝え合おうとしている。 	<input type="checkbox"/> 課題に対する取り組み姿勢 <input type="checkbox"/> 授業中のノート <input type="checkbox"/> 授業中の発言、振り返り <input type="checkbox"/> 話す態度、聞く態度
11月 12月	<p>単元7 ～価値を生み出す～(11)</p> <p>「それでも言葉を」</p> <ul style="list-style-type: none"> 具体的な事例を挙げるなどして、抽象的な概念への理解を深める。 筆者の見方・考え方を踏まえ、言葉についての自分の意見をもつ。 <p>合意形成に向けて話し合おう</p> <ul style="list-style-type: none"> 合意形成のため、目的に沿って話し合いを進行することに注意して、効果的な話し合いをする。 <p>言葉発見⑤ 相手や場に配慮した言葉遣い</p> <ul style="list-style-type: none"> 敬語のさまざまなはたらきを知り、相手や場に応じた使い分けについて理解を深める。 <p>本は世界への扉</p> <ul style="list-style-type: none"> 自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解する。 自分の考えを明確にし、論理の展開などを考えて、話の構成を工夫する。 <p>漢字3 漢字のまとめ</p> <ul style="list-style-type: none"> 漢字の読み書きについての理解を深める。 <p>漢字に親しもう4</p> <ul style="list-style-type: none"> 漢字の読み書きについての理解を深める。 <p>書写 書き初め(3)</p> <p>新年を迎える気持ちを楷書か行書を選択して表現する。</p>	<p>観点1 知識・技能</p> <ul style="list-style-type: none"> 時間の経過による言葉の変化や世代による言葉の違いについて理解している。 <p>観点2 思考・判断・表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 「話すこと・聞くこと」において、合意形成のため進行のしかたを工夫したり、互いの発言を生かしたりして話し合っている。 「読むこと」において、文章の構成や表現の仕方について評価している。 「書くこと」において、立場や考えを明確にして相手を説得できるように話の構成を工夫している。 「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて自分の意見をもっている。 <p>観点3 主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉がもつ価値を認識するとともに、読書を通して自己を向上させ、思いや考えを伝え合おうとしている。 進んで表現の仕方について評価し、学習課題にそって考えを伝え合おうとしている。 	<input type="checkbox"/> ペーパーテスト <input type="checkbox"/> パフォーマンステスト <input type="checkbox"/> 授業ノートやワークシート <input type="checkbox"/> 作品とその作成過程
		<p>観点3 主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉がもつ価値を認識するとともに、読書を通して自己を向上させ、思いや考えを伝え合おうとしている。 進んで表現の仕方について評価し、学習課題にそって考えを伝え合おうとしている。 	<input type="checkbox"/> 課題に対する取り組み姿勢 <input type="checkbox"/> 授業中のノート <input type="checkbox"/> 授業中の発言、振り返り <input type="checkbox"/> 話す態度、聞く態度
1月 2月 3月	<p>単元8 ～未来へ向かって～(13)</p> <p>「温かいスープ」「アラスカとの出会い」「律儀な櫻」「わたしを束ねないで」</p> <ul style="list-style-type: none"> 文章を読み、人との出会いや人生について考えを深める。 筆者の考えを読み取り、自分の生き方を考える。 <p>表現ブラザ 漢字一字で表現すると</p> <ul style="list-style-type: none"> 互いの思いや考えを生かし合い、課題について深く考えたり、新しい価値を創 	<p>観点1 知識・技能</p> <ul style="list-style-type: none"> 自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解することができる。 単語の類別、活用、助詞や助動詞の働き、文の成分の照応などについて理解している。 <p>観点2 思考・判断・表現</p>	<input type="checkbox"/> ペーパーテスト
		<p>観点2 思考・判断・表現</p>	<input type="checkbox"/> ペーパーテスト

<ul style="list-style-type: none"> 造したりするような話し合いの場を作る。 	<p>3年間の歩みを振り返ろう</p> <ul style="list-style-type: none"> 3年間の学びを振り返り、冊子にまとめ、発表し合い、学びについての考えを深める。 <p>初日</p> <ul style="list-style-type: none"> 詩に描かれた情景と心情を捉えて、話し合う。 <p>漢字に親しもう 5</p> <ul style="list-style-type: none"> 漢字の読み書きについての理解を深める。 <p>文法のまとめをしよう</p> <ul style="list-style-type: none"> 3年間の文法の学習のまとめをする。 	<ul style="list-style-type: none"> 「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて自分の意見をもっている。 「話すこと・聞くこと」において、多様な考えを想定しながら材料を整理し、伝え合う内容を検討している。 「書くこと」において、表現の仕方を考え、自分の考えがわかりやすく伝わる文章になるように工夫している。 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>パフォーマンステスト <input type="checkbox"/>授業ノートやワークシート <input type="checkbox"/>作品とその作成過程
	<p>観点3 主体的に学習に取り組む態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 人間、自然などについて進んで自分の意見を持ち、今までの学習や経験を生かして批評したり考えを伝え合ったりしようとしている。 進んで表現の仕方について評価し、学習課題にそって考えを伝え合おうとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>課題に対する取り組み姿勢 <input type="checkbox"/>授業中のノート <input type="checkbox"/>授業中の発言、振り返り <input type="checkbox"/>話す態度、聞く態度 	