

	課題分析	授業改善策	改善状況
国語	○問題文を適切に読み取り、答えを導くことに課題がある。 ○自分の考えをもつことに課題がある。	○本文の読み取りは意欲的に行うことができるが、問題文の読み取りを行う。問いは、どのような言葉や単語を求められているのか、考え記述する授業を行う。記述後に読み直し、問いに対して正対しているかを確認していく。 ○書かれていることや書かれていないこと、心情等を読み取るだけにならないよう、自分の考えをまとめる。また、自分の考えを共有できる時間をとる。	
社会	○知識・理解の定着に個人差がある。 ○既習事項を生かして文章を書くことが苦手な生徒が多く、思考力・表現力に課題がある。	○毎時間、前時の確認小テストを行い、知識の定着を図る。また、タブレットを活用し、分かりやすい授業を行う。 ○自分事を意識できる単元を貫く問いをたて、既習事項を活用し、その問いに迫る振り返りを行うことで、思考力・表現力を高める。	
数学	○全国学力・学習状況調査の結果を見ると、全国・都の平均正答率を概ね上回っている。しかし、数に関する知識、データの活用の設定問では、都の平均を下回る結果もあった。 ○基本的な計算や知識が身に付いている生徒は多いが、既習事項を活用した発展的な問題や思考・判断・表現を要する問題になると、身につけていたはずの知識を活用できない生徒が多い。	○習熟に合わせた課題に取り組むことで、基礎基本となる知識・技能の定着を図る。 ○小テストや単元テストを取り入れ、課題や単元ごとに習得の確認を行う。 ○思考力を養う問題や発展的な内容には、常に既習事項を確認しつつ、好奇心をもって課題に取り組めるようにグループ活動を取り入れたりしながら、最終的には個人で問題を解決できる力を養う。	
理科	○理科に対して興味をもち意欲的に学習できる生徒が多く、分からないところは、分かるまで理解しようとしているが、知識・理解の定着に個人差がある。 ○学習した内容を利用した発展的な思考がもてない生徒が多く見られる。	○調べ学習や個人・班での学習時間をしっかりと確保することで、主体的に学習できる場面を多く設ける。授業の導入時に前時の確認を行う。 ○基礎的な学力を定着させることで、発展的な内容へ自ら取り組める糸口をつくっていく。話し合い活動を増やし、教員側からの思考のヒントも的確に与えることで、多角的に考察できる力を高める。	

音楽	○主体的に学習に取り組む生徒がほとんどである。知識・技能に差がある。 ○音楽の要素を知覚・感受する力に差がみられる。	○歌唱表現活動では毎時間決まった呼吸練習と発声練習を行い、手で音程を表現してから声で表現して技能を高める。プリントで楽曲の背景や作曲者の意図、曲想と音楽の構造の関わりなど理解を深めさせる。 ○楽曲に使用されている楽語や記号の意味を理解するだけでなく、なぜ用いられたのかプリントに書かせてグループや全体で共有する。ふさわしい表現を試行錯誤してお互いに聞き合う。	
美術	○自ら主題を見つけ、表現することに意欲的な生徒はいるが、絵を描くことに対して苦手意識があり、手が止まる生徒が多い。 ○課題をよく思考せずに、終わらせるといった姿勢の生徒が見られる。また自分の考えや制作の工夫を記述することに課題がある。	○参考作品や生徒の作品を使って事前に表現方法や工夫の仕方、それによる効果などを学ぶインプットの時間を増やす。また、基本的な技法を練習することで制作の手が進むようにする。 ○学習カードやワークシートへの記述が充実したものになるように、わかりやすい発問を考えたり評価基準を明記したりする。	
保健体育	○運動活動自体は意欲的だが、動きのポイントやより良い動き方を意識して取り組むことに課題がある。 ○グループ活動では、限られた数人の意見が作戦となってしまう、合意形成が図れていない。	○ポイントの確認や動きの連続性をもたせて、前次の確認を行う。 ○到達点を明確にし、手本を見せて可視化して理解を深める。 ○グループ活動の人数を少人数にして、意見交換や活動時間の確保をする。	
技術家庭	○特定の生徒の発言があると、自ら表現しようとする態度が消極的になる生徒がいる。 ○課題設定ごとの製作において、道具を活用してものを組み立てることに苦手意識をもっている生徒が多い。	○生徒の意見を導き出せるよう発問を工夫して発表の機会を増やしていく。 ○評価基準を丁寧に伝え、小さな課題設定とそれに対する振り返り、次回への展望がもてるよう声掛けを行う。	
外国語	○既習事項の文法や指示語に関する部分で定着に課題がある。 ○長文読解や会話活動に対して苦手意識がある生徒が多い。	○ペアワークや帯活動の中で、既習事項を取り扱い、復習をする時間を確保する。 ○帯活動を繰り返し、会話活動を増やす。また、長文問題を解く時間を確保する。	