

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学期	Unit 1 Hajin' s Diary	[R] 日記を読んで、おおまかな内容を捉えることができる [W] 出来事や感想などを日記に書くことができる ★I went ～. / How was ～? • When I ～, ... • They looked happy.	12
	Active Grammar 1	動名詞／不定詞〈名詞的用法〉	3
	Daily Life 1 電話	[SI] 電話で、何かを頼んだり応じたりすることができる • This is ～. • Can you ～?	1
	Unit 2 Basketball Tournament	[L] 友達の話から、企画に必要な情報を聞き取ることができる [SI] 企画への希望や意見を、その場で伝え合うことができる ★I don' t like playing ～. ★Hajin wants to ～. • I think	12
	Daily Life 2 ラジオのニュース	[L] ニュースを聞いて、おおまかな内容を捉えることができる	1
	Active Grammar 2	未来のことを伝える言い方を整理しよう be going to/will	2
	Unit 3 Plans for the Summer	[R] メールの用件や、返事が必要なことを読み取ることができる [W] 用件や気持ちが伝わるように、メールの返事を書くことができる • I' m going to ～ • It will ～ • If you' re ～	10
	Daily Life 3 アナウンス	[L] アナウンスから、必要な情報を聞き取ることができる	1
	Daily Life 4 レストラン	[SI] 飲食店で注文をすることができる • Shall I ～? • Would you like ～?	1
	You Can Do It! 1 「わが町観光プラン」をおすすめしよう	[R] [W] 相手に合うプランを提案することができる	1
	Active Grammar 3	動詞の後ろにくる言葉を整理しよう	2
Let' s Read 1 The Cookies	[R] 物語を読んで、あらすじを捉えることができる	3	
2 学期	World Tour 1 English Around the World	世界のいろいろな英語を知ろう	1
	Unit 4 Tour in Singapore	[R] グルメの紹介記事から、必要な情報を読み取ることができる [SP] 町の名物の魅力が伝わるように、詳しく説明することができる • There is [are] ～. • Show me your guidebook. • something to	12
	Active Grammar 4	話し手の考えを動詞に加える言葉を整理しよう 助動詞	2
	Unit 5 How Do We Stay Safe?	[L] 災害時に役立つものの説明から、必要な情報を聞き取ることができる [SI] 必要だと思うものについて、意見を整理して伝え合うことができる • must / must not • have to / don' t have to • It' s ～ (for us) to ...	12
	Daily Life 5 電車の乗り換え	[SI] 電車の乗り換えについてたずねたり、案内をしたりすることができる • May I ～? • how to ～ • Could you tell me the way to ～?	1
	Daily Life 6 体調不良	[SI] 体調をたずねたり、助言をしたりすることができる • should	1
	Active Grammar 5	to+動詞の原形が表すいろいろな意味を整理しよう	3
	Active Grammar 6	文と文をつなぐ言葉を整理しよう	2
	Unit 6 Guide Dogs	[R] 紹介記事を読んで、おおまかな内容を捉えることができる [W] わかりやすい文章構成で、紹介記事を書くことができる • She' s here to help Fred. • ～ because ... • I' m glad to hear	12
	You Can Do It! 2 誰もが楽しめるイベントを提案しよう	[L] [SP] 自分の意見や考えを伝えることができる	1
	Daily Life 7 オンラインツアー	[R] オンラインツアーの案内から、必要な情報を読み取ることができる	1
	World Tour 2 Working Around the World	世界で活躍する人について知ろう	1
	Let' s Read 2 Meet Hanyu Yuzuru	[R] インタビュー記事から、人物の経歴や思いを読み取ることができる	4
	3 学期	Active Grammar 7	何かを比べて説明する言い方を整理しよう
Unit 7 Working Together		[L] ポスター案の説明を聞いて、おおまかな内容を捉えることができる [SI] 複数のポスター案を比べ、自分の意見とその理由を伝え合うことができる • bigger than / the biggest • more exciting / the most exciting • as tired as	12
Active Grammar 8		何かをされていると説明する言い方を整理しよう	2
Unit 8 Performing a Play		[R] 手紙から、書き手の意図や気持ちを読み取ることができる [W] 意図や気持ちが伝わるように、手紙の返事を書くことができる • want you to help ～ • make me nervous • was received by ～	12
World Tour 3 New Seven Wonders of the World		世界のワンダーについて知ろう	2
Let' s Read 3 Emojis—From Japan to the World		[R] 説明文を読んで、おおまかな内容を捉えることができる	5
You Can Do It! 3 かるたで地域のPRをしよう		[L] [SI] 説明や描写をすることができる	2
【合計時間】			140

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	• 外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解している。 • 外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けている。	単元テスト 定期考査 パフォーマンステスト 単語テスト
思考・判断・表現	1	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりしている。	単元テスト 定期考査 パフォーマンステスト
主体的に学習に取り組む態度	1	外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。	単元テスト 定期考査 パフォーマンステスト 授業での取組 単語テスト

【教科名】 数学

【学年】 第2学年 【担当】

熊谷 佳苗
工藤 涼
津本 光一

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学 期	1章 式の計算	1節 式の計算	8
		2節 文字式の利用	7
	2章 連立方程式	1節 連立方程式とその解き方	9
		2節 連立方程式の利用	7
	3章 1次関数	1節 1次関数	2
2 学 期	3章 1次関数	2節 1次関数の性質と調べ方	6
		3節 2元1次方程式と1次関数	4
		4節 1次関数の利用	5
	4章 平行と合同	1節 説明のしくみ	3
		2節 平行線と角	5
		3節 合同な図形	9
	5章 三角形と四角形	1節 三角形	7
		2節 平行四辺形	7
3 学 期	5章 三角形と四角形	2節 平行四辺形	5
	6章 確率	1節 確率	6
		2節 確率による説明	2
	7章 データの比較	1節 四分位範囲と箱ひげ図	7
	1年間のまとめ		6
【合計時間】			105

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	・数量や図形などについての基礎的な概念や原理・法則などを理解している。 ・事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けている。	・定期考査 ・小テスト
思考・判断・表現	1	数学を活用して事象を論理的に考察する力、数量や図形などの性質を見だし統合的・発展的に考察する力、数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表現する力を身に付けている。	・定期考査 ・小テスト ・提出物
主体的に学習に取り組む態度	1	数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとしたり、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとしたりしている。	・定期考査 ・提出物

【教科名】国語 【学年】第3学年 【担当】乙守 聡江
 【学習計画】

学期	単元	主な学習内容	時数
1 学期	見えないだけ	詩歌の鑑賞 学習の仕方	1
	アイスプラネット	小説 描写と心情の関連	3
	漢字に親しもう1	配当漢字の学習	1
	【聞く】意見を聞き、整理して検討する	情報の整理	1
	文法への扉1 単語をどう分ける？	単語	2
	一文法1 自立語 (P242-245)	自立語	
	魅力的な提案をしよう	資料とプレゼンテーション	5
	資料を示してプレゼンテーションをする		
	枕草子	仮名遣い、古典の表現を味わい、作者のものの味方や感じ方をとらえる	3
	【書く】自分流「枕草子」を書こう	季節に関する随筆を書く	(1)
	ターゼミ増加の原因を探る	段落の構成 全体と部分 文章と図表	4
	情報整理のレッスン 思考の視覚化	思考の視覚化	1
	情報を整理して伝えよう	情報の収集と整理	5
	職業ガイドを作る	紙面の作成(職場体験)	
	漢字1 熟語の構成	熟語の構成	1
	漢字に親しもう2	配当漢字の学習	5
	短歌に親しむ	短歌の鑑賞 理解	
	【書く】短歌の創作授業	短歌の創作	(3)
	短歌を味わう	情景や作者の思いを想像する	
	言葉の力	筆者の考え方	2
	言葉1 類義語・対義語・多義語	類義語・対義語・多義語	1
	言葉を豊かに	抽象的な概念を表す言葉を用例とともに知る	1
	メディアの特徴を生かして情報を集めよう	情報×SDGs	2
	デジタル市民として生きる	メディアリテラシー	
	読書を楽しむ	ブックトーク	1
	翻訳作品を読み比べよう	読書の世界を広げる	1
	星の王子さま		
	コラム 「わからない」は人生の宝物	読書の楽しさを知る	
読書案内 本の世界を広げよう	読書案内	6	
書写	硬筆・書道(行書)		
ヒューマンノイド	文章の構成 場面の展開	1	
字のない薬書	随筆を読む 平和を祈る	2	
表現を工夫して書こう	対照的な表現	4	
手紙や電子メールを書く	相手や目的に応じた文章を手紙として書く(職場体験)		
【推敲】表現の効果を考える	表現の効果・推敲		
言葉2 敬語	敬語(職場体験)	1	
聞き上手になろう	思いや考えを引き出すインタビュー	2	
質問で思いや考えを引き出す		1	
漢字2 同じ訓・同じ音をもつ漢字	同音・同音		
漢字に親しもう3	配当漢字の学習	5	
モアイは語るー地球の未来	文章の構成と論理の展開(地球環境)		
思考のレッスン1 根拠の吟味	適切な根拠を書ける示せるようになる	1	
適切な根拠を選んで書こう		5	
意見文を書く	意見文を書く 構成の工夫	1	
聴きひたる 月夜の浜辺	言葉の響きやリズムを味わう		
音読を楽しむ 平家物語	「平家物語」導入	1	
「平家物語」の世界		3	
「平家物語」の主な登場人物たち	登場人物のものの味方や考え方をとらえる		
願の的ー「平家物語」から	読み取った内容を自分の経験に結びつける	3	
仁和寺にある法師ー「徒然草」から	文語の表現技法	(1)	
依り結び	古典作品からとらえたことを文章にまとめる		
【書く】人物の特徴を捉えて論じよう	情景や心情をとらえ、構成や表現の効果を考える	3	
漢詩の風景	律詩について	5	
君は「最後の晩餐」を知っているか	文章を読み比べて、構成や表現の効果をとらえる	1	
「最後の晩餐」の新しさ	情報の整理 文章の読み比べ	1	
思考のレッスン2 具体と抽象	具体化と抽象化	1	
【話し合い(進行)】話し合いの流れを整理しよう	話し合いの進行	1	
文法への扉2 走る。走らない。走ろうよ。	用言の活用	2	
一文法2 用言の活用 (P246-250)		4	
立場を尊重して話し合おう	立場を決め、互いの意見を尊重しながら討論する		
討論で視野を広げる		1	
漢字に親しもう4	配当漢字の学習	1	
「自分らしさ」を認め合う社会へ	読書によって社会を知る		
父と話せば／六千回のトライの先に	読書案内	8	
読書案内 本の世界を広げよう	書き初め	8	
書写	対照性・象徴をとらえて主題にせまる	(2)	
走れメロス	感想文		
【書く】作品の魅力をもとめ、語り合おう	付属語	2	
文法への扉3 一字違いで大違い		5	
一文法3 付属語 (P251-256)	表現を工夫して創作		
描写を工夫して書こう		2	
心の動きが伝わるように物語を書く	口語と文語	2	
言葉3 話し言葉と書き言葉	送り仮名の原則と例外	2	
漢字3 送り仮名	国語の学びを振り返ろう	4	
国語の学びを振り返ろう	「国語を学ぶ意義」を考え、コピーを作る	2	
「国語を学ぶ意義」を考え、コピーを作る	詩を読んで、自分の経験に結びつけ、考えを深める		
雑	「学びのカギ」一覽	3	
一年間の「学び」を振り返る	次年度への抱負を漢字一字で書く	4	
書写		5	
文法 一年生の復習			
文法1 自立語 文法2 用言の活用 文法3 付属語	文法総復習		

【合計時間】 140

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使っている。	発音・ワークシート・ノート 作品・小テスト・定期考査など
思考・判断・表現	1	「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」の各領域において、社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	発音・発表・話し合い 聞き取りテスト・作文・ノート ワークシート・定期考査など
主体的に学習に取り組む態度	1	言葉を通じて積極的に人と関わったり、思いや考えを深めたりしながら、言葉がもつ価値を認識しようとしているとともに、言語感覚を豊かにし、言葉を適切に使おうとしている。	授業での取組 発音・ノート 取組物など

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学 期	【地理】 自然環境の特色	世界と日本の地形・気候・自然災害	8
	【地理】 身近な地域の調査	地形図	3
	【地理】 日本の地域的特色	日本の人口、資源、エネルギー、農林水産業、鉱業、商業、交通	9
	【地理】 九州地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【地理】 北海道地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	4
2 学 期	【歴史】 天下統一への歩み	織豊政権、南蛮文化、桃山文化	8
	【歴史】 幕藩体制の確立と鎖国	江戸幕府の仕組み・外交・身分制度	6
	【歴史】 経済の成長と幕政の改革	新田開発、産業の発展、江戸の三大改革	6
	【地理】 中国・四国地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【地理】 東北地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
3 学 期	【地理】 近畿地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【地理】 中部地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【地理】 関東地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	8
	【歴史】 明治維新と立憲国家への歩み	自由民権運動、大日本帝国憲法	10
	【歴史】 激動する東アジアと日清・日露戦争	帝国主義政策、日清・日露戦争	8
	【歴史】 近代の産業と文化の発展	日本の産業革命、明治文化	5
【合計時間】			105

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	我が国の国土と歴史、現代の政治、経済、国際関係等に関して理解しているとともに、調査や諸資料から様々な情報を効果的に調べまとめている。	定期考査・小テスト
思考・判断・表現	1	社会的事象の意味や意義、特色や相互の関連を多面的・多角的に考察したり、社会に見られる課題の解決に向けて選択・判断したり、思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりしている。	定期考査・小テスト ワークシート 単元評価シート
主体的に学習に取り組む態度	1	社会的事象について、国家及び社会の担い手として、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとしている。	ワークシート ワーク 単元評価シート

【教科名】 理科 【学年】 第2学年 【担当】 佐々木 貴志

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学 期	単元1 化学変化と原子・分子	第1章 物質のなり立ち	9
		第2章 物質どうしの化学変化	10
		第3章 酸素がかかわる化学変化	9
		第4章 化学変化と物質の質量	8
		第5章 化学変化とその利用	5
2 学 期	単元2 生物のからだのつくりとはたらき	第1章 生物と細胞	9
		第2章 植物のからだのつくりとはたらき	10
		第3章 動物のからだのつくりとはたらき	12
		第4章 刺激と反応	5
	単元3 天気とその変化	第1章 気象の観測	11
		第2章 雲のでき方と前線	7
		第3章 大気の動きと日本の天気	10
	単元4 電気の世界	第1章 静電気と電流	7
3 学 期	単元4 電気の世界	第1章 静電気と電流	3
		第2章 電流の性質	11
		第3章 電流と磁界	14
【合計時間】			140

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	自然の事物・現象についての基本的な概念や原理・法則などを理解しているとともに、科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本操作や記録などの基本的な技能を身に付けている。	定期考査、小テスト レポート、ノートなど
思考・判断・表現	1	自然の事物・現象から問題を見だし、見通しをもって観察、実験などを行い、得られた結果を分析して解釈し、表現するなど、科学的に探究している。	定期考査、小テスト レポート、ノートなど
主体的に学習に取り組む態度	1	自然の事物・現象に進んで関り、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。	授業や観察実験への取組 発言、レポート ノート、その他提出物

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学 期	歌唱表現の工夫	曲にふさわしい歌唱表現について、思いや意図をもち表現する。	2
	オーケストラの鑑賞	知覚した音色や曲の表現について、音楽の要素との関わりを考える。	2
	パートの役割	全体の響きや各声部の音を聴きながら他者と合わせて演奏する。	6
	歌唱表現の工夫	創意工夫を生かして表現するための発声や言葉の発音を身に付ける。	2
2 学 期	歌唱表現の工夫	曲にふさわしい歌唱表現について、思いや意図をもち表現する。	2
	心通う合唱	全体の響きや各声部の音を聴きながら他者と合わせて表現する。	2
	日本の楽器の演奏（伝統の継承）	楽器の特徴を捉え、基礎的な奏法を生かして演奏する。	2
	言葉の抑揚を生かした創作	言葉や音階などの特徴を生かし、まとまりのある表現を工夫する。	4
	伝統芸能に親しむ	音楽の特徴と背景となる文化や歴史、他の芸術との関わりを理解する。	3
	世界の諸民俗の音楽	音楽表現の共通性や固有性について考え、よさや美しさを味わう。	3
3 学 期	曲想と歌詞の内容との関わり	曲想と歌詞の内容及び曲の背景との関わりについて理解する。	3
	曲想と音楽の構造との関わり	曲想と構造の関わりや諸要素が生み出す雰囲気を感じ表現する。	4
【合計時間】			35

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	・曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解している。 ・創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、歌唱、器楽、創作で表現している。	授業への取組・発言 提出物・実技テスト 定期考査
思考・判断・表現	1	音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように表すかについて思いや意図をもったり、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴いたりしている。	ワークシート・教科書 定期考査・提出物 振り返りシート
主体的に学習に取り組む態度	1	音や音楽、音楽文化に親しむことができるよう、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	授業への取組・発言 実技テスト・提出物 ワークシート 振り返りシート

【教科名】 技術

【学年】 第2学年 【担当】

佐々木 勇暉

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学期	材料と加工の技術	生活や社会と生物育成の技術	4
	エネルギー変換の技術	さまざまな生物育成の技術	3
		生物育成による問題解決	5
2 学期	生物育成の技術	製作のための技能	3
		生活や社会とエネルギー変換の技術	3
		エネルギー資源の利用	6
	エネルギー変換の技術	電気の利用	4
3 学期	エネルギー変換の技術	運動の利用	1
		エネルギー変換による問題解決	4
		これからのエネルギー変換の技術	2
【合計時間】			35

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	生活と技術について理解しているとともに、それらに係る技能を身に付けている。	製作品の進捗・内容 ワークシート・レポート 実習の取組 定期考査
思考・判断・表現	1	生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	授業への取組 ワークシートの内容 製作品・レポート 定期考査
主体的に学習に取り組む態度	1	よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。	授業への取組 活動の様子 ワークシートの内容 製作品・レポート 準備物・提出物

【教科名】 家庭 【学年】 第2学年 【担当】 内池 昌子

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学期	自分の成長と家族・家庭生活	家庭分野ガイダンス、家庭生活と地域のかかわり	1
	目的に応じた衣服の選択	日常着の活用	3
	日常着の手入れと保管	日常着の手入れ	4
	生活を豊かにするものの製作	布を用いた物の製作	3
2 学期	生活を豊かにするものの製作	布を用いた物の製作、布を用いた物の製作まとめ	5
	持続可能な衣生活	環境と衣生活	1
	住まいのはたらきとこちよさ	住まいのはたらき、住まいの空間	2
	安全な住まいで安心な暮らし	家庭内事故への備え	2
		災害への備え	2
	家庭生活と地域とのかかわり	地域での活動、多様な人々が暮らす地域、高齢者とのかかわり	1
	持続可能な住生活	住まいと地域・持続可能な住生活をめざして	1
3 学期	自分の成長と家族・家庭生活	今の自分とこれまで、生活と家族・家庭	3
	幼児の生活と家族	幼児の心身の発達、おとなの役割	3
		遊びが必要なわけ、遊びを支える環境	4
【合計時間】			35

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	生活と技術について理解しているとともに、それらに係る技能を身に付けている。	<ul style="list-style-type: none"> 作業の進度や内容 ワークシートやレポートの内容 実習の取組の様子 定期考査
思考・判断・表現	1	生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	<ul style="list-style-type: none"> 授業への取組 ワークシートの内容 製作やレポートの内容 定期考査
主体的に学習に取り組む態度	1	よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。	<ul style="list-style-type: none"> 授業への取組、活動の様子 ワークシートの内容 作品やレポートの内容

【教科名】 **保健体育** 【学年】 **第2学年** 【担当】 **笹岡宙希・山本麻未奈**

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数	
1 学 期	体育理論	文化としてのスポーツの意義	3	
	体づくり運動	集団行動、体力を高める運動、体ほぐしの運動	4	
	陸上競技	短距離・リレー	7	
	球技	ゴール型	7	
	水泳	クロール・平泳ぎ・背泳ぎ・バタフライ	4	
2 学 期	水泳	クロール・平泳ぎ・背泳ぎ・バタフライ	3	
	器械運動	マット運動	7	
	球技	ネット型、ゴール型	14	
	陸上競技	高跳び・幅跳び・ハードル走・長距離走	6	
	ダンス	現代的なリズムのダンス	6	
3 学 期	器械運動	跳び箱運動	7	
	球技	ゴール型、ベースボール型	14	
	武道	柔道	7	
	保健（1～3学期）		16	
【合計時間】			105	

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	運動の合理的な実践に関する具体的な事項や生涯にわたって運動を豊かに実践するための理論について理解しているとともに、運動の特性に応じた基本的な技能を身に付けている。また、個人生活における健康・安全について科学的に理解しているとともに、基本的な技能を身に付けている。	授業観察/学習カード 実技テスト 提出物/定期考査
思考・判断・表現	1	自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて、課題に応じた運動の取り組み方や目的に応じた運動の組み合わせ方を工夫しているとともに、それらを他者に伝えている。また、個人生活における健康に関する課題を発見し、その解決を目指して科学的に思考し判断しているとともに、それらを他者に伝えている。	授業観察/学習カード 提出物/定期考査
主体的に学習に取り組む態度	1	運動の楽しさや喜びを味わうことができるよう、運動の合理的な実践に自主的に取り組もうとしている。また、健康を大切にし、自他の健康の保持増進や回復についての学習に自主的に取り組もうとしている。	授業観察/学習カード

【学習計画】

	題材	主な学習内容	時数
1 学 期	授業の受け方	美術の授業のルールとマナー・評価評定について・授業評価と授業改善について授業準備とかたづけ・外出届・授業個人カートの記入のしかた	1
	鉛筆素描	「手」を鉛筆で描く ポーズを決める・大きさ決定・形の捉え方・鉛筆の使い方・「手」の構造・機能を知る 線の強弱による描きこみ・明暗表現・描きこみ・鑑賞 レオナルド「最後の晩餐」のそれぞれの手がどのようにになっているか鑑賞する	3
	一版多色木版画	彩色版画の制作過程を理解する 植物をテーマに観察を深める	4
	ジグソーパズル	版木を彩色し、図柄を活かしてジグソーパズルを制作する 動物の輪郭をパズルに活かす	4
	木彫壁飾りの仕上げ	紙やすりで表面を滑らかにし、ニス塗装、ワックスで仕上げる 柱材の木目を活かし美しく仕上げる	1
	第 1 回定期考査	1 学期に授業で学習した知識・技能・鑑賞	
2 学 期	彩色模写	葛飾北斎 神奈川沖浪裏 を彩色模写する 配色は模倣せず、自分独自の発想で描く	8
	遠近法	一点・二点・三点透視図法を理解することで、奥行き表現を学習する レオナルド「最後の晩餐」葛飾北斎「神奈川沖浪裏」など鑑賞することで 構図の学習する	2
	第 3 回定期考査	2 学期に授業で学習した知識・技能・鑑賞	
	スクラッチ	何をどう描くか、自分で決めて発想を展開する 制作過程を見通して制作する	5
3 学 期	人物彫塑	素体の比例関係をとらえ、動きを感じさせるポーズをモデリングする 人物の特徴をとらえ、骨格と肉付けを多方向からとらえる	7
	第 4 回定期考査	学年の授業で学習した知識・技能・鑑賞のまとめ	
【合計時間】			35

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・理解	1	・対象や事象を捉える造形的な視点について理解している。 ・表現方法を創意工夫し、創造的に表している。	作品 定期考査
思考・判断・表現	1	造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考えるとともに、主題を見出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。	作品 ワークシート 定期考査
主体的に学習に取り組む態度	1	美術の創造活動の喜びを味わい、主体的に表現及び鑑賞の幅広い学習活動に取り組もうとしている。	作品 授業カート 定期考査