

【教科名】 英語 【学年】 第2学年 【担当】 荒木 良重

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学 期	Unit1 Hajin's Diary	不規則動詞の過去形 接続詞のwhen	12
	Unit2 Basketball Tournament	動名詞 不定詞の名詞的用法 接続詞のthat	12
	Daily Life 1 電話	May I~? Can I~?	2
	Unit3 Plans for the Summer	未来 be going to will 接続詞のif	12
	Daily Life 2 アナウンス	必要な情報を聞き取る	2
	Let's Read 1 Sukh's White Horse	物語のあらすじをつかむ	4
	World Tour 1 いろいろな単位	単位の表し方	2
2 学 期	You Can Do It! 1 わが町観光プラン	観光プランを作つてすすめる	2
	Daily Life 3 レストラン	Shall I~? Will you~?	2
	Unit4 Tour in New York City	There be 動詞+人+物 不定詞の形容詞的用法	13
	Daily Life 4 道案内	Could you~? How long~?	2
	Unit5 Earthquake Drill	have toとdon't have to mustとmust not shouldとshould not	13
	Daily Life 5 イベントのお知らせ	必要な情報を読み取る	2
	Daily Life 6 体調不良	I think you should~.	2
	Unit6 Work Experience	不定詞の副詞的用法 接続詞のbecause	13
	Let's Read 2 Meet Hanyu Yuzuru	インタビュー記事の概要をつかむ	4
	World Tour 2 世界を舞台に働く人	世界の人々について学ぶ	2
	You Can Do It! 2 職業診断のチャート	英語を通して職業について考える	1
	Unit7 Amazing Australia	比較級 最上級 同等比較	6
3 学 期	Unit7 Amazing Australia	比較級 最上級 同等比較	7
	Daily Life 7 観光案内	音声案内を聞く 観光情報を読む	2
	Unit8 Staging a Musical	受動態 make+人+形容詞 want+人+to	13
	Daily Life 8 音声ガイド	作品の説明を聞き取る	2
	Let's Read 3 Emojis	説明文の概要をつかむ	4
	World Tour 3 世界遺産めぐり	英語を通して世界遺産について学ぶ	2
	You Can Do It! 3 日本の面白いもの	日本の面白いものを紹介する文を考える	2
【合計時間】			140

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解している。 ・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けている。	単元テスト 定期考査 パフォーマンステスト
思考・判断・表現	1	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりしている。	単元テスト 定期考査 パフォーマンステスト
主体的に学習に取り組む態度	1	外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。	単元テスト 定期考査 パフォーマンステスト 授業での取組

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学期	【詩】 名付けられた葉	詩のリズム・詩に込められた思い	1
	【小説】 セミロングホーム	登場人物の心情の変化・自分の考えをもつ	4
	【言語】 敬語の意味と種類	敬語	1
	【話す・聞く】 グループディスカッション互いの考えを尊重しながら話し合いを深める	話し合い	4
	【説明】 じゃんけんは、なぜグー・チョキ・パーの三種類なのか 人間は他の星に住むことができるのか	文章の全体と部分との関係・文章の構成	5
	【書く】 手紙・メール 心をこめてわかりやすく書く	相手に伝えたい事柄を明確にして、形式をふまえて書く	4
	【言語】 言葉のはたらきとコミュニケーション	言葉のはたらきに気づく	1
	【短歌】 短歌の世界・短歌十首	短歌のリズムや表現方法・短歌の世界を味わう	3
	【書く】 短歌・俳句 表現の仕方を工夫し豊かに表す	鑑賞文	4
	【言語】 文法のとらえ 用言の活用	用言の活用の理解	3
	【報告】 壁に残された伝言	筆者の思い・筆者のものの見方や考え方・自分の考えをもつ	3
	【書写】 硬筆	硬筆	3
	【読む】 私の読書体験 生涯の友と出会う	読書を通して、自分の考えを広げる	2
【知・技】 漢字を身につけよう	1・2年の学習漢字の読み書きの習得	1	
2 学期	【読む】 100年後の水を守る	評論を読み、図表との結びつけを図る	4
	【言語】 上位語・下位語	上位語・下位語の関係を理解する	1
	【話す・聞く】 プレゼンテーション 資料や情報を活用して効果的に発表する	意見と根拠・具体と抽象など情報と情報との関係について理解している	5
	【知・技】 漢字を身につけよう	1・2年の学習漢字の読み書きの習得	1
	【古文】 枕草子・徒然草	筆者のものの見方や感じ方・古人の心情	4
	【書く】 私の「枕草子」「徒然草」	日常生活から題材を得て、エッセイを書く	2
	【古文】 平家物語	仮名遣いや語句の意味・古典のリズム	5
	【読む】 物語の転換点	古典の世界に親しむ	5
	【伝（漢詩）】 漢詩の世界・漢詩の形式	言葉遣いや調子・情景・古人の心情	3
	【言語】 熟語の構成・熟字訓	熟語の構成と熟字訓について理解する	1
	【知・技】 漢字を身につけよう	1・2年の学習漢字の読み書きの習得	1
	【情報・読む】 複数の情報を関連づけて考えをまとめる 共生社会に関するデータ 自立とは「依存先を増やすこと」	データと文章の読み取り	5
	【書く】 投稿文 情報を関連づけて根拠を明確に示す	材料を整理し伝えたいことを明確にする/説得力のある文章を書く	4
	【言語】 文法のとらえ 助詞・助動詞のはたらき	助詞・助動詞のはたらきや文の構成の理解	3
	【知・技】 漢字を身につけよう	常用漢字の読み・書き	1
	【詩】 大阿蘇	詩の表現技法とその効果・情景の読み取り	2
	【言語】 類義語・対義語・多義語・漢字	類義語・対義語・多義語・漢字	2
【小説】 小さな手袋	登場人物の心情の変化・自分の考えをもつ	5	
【話聞】 ビブリオバトル	本の紹介	2	
【書く】 創作文 よみたくなるしくみを工夫する	作品の魅力が伝わるように、描写や展開を工夫して書く	5	
【知・技】 漢字を身につけよう	常用漢字の読み・書き	1	
3 学期	【評論】 動物園でできること	文章の全体と部分との関係・例示の効果・筆者の主張 自分の考えをもつ	4
	【言語】 熟語の読み	熟語の読み	1
	【読む】 論説文 構成を工夫して考えを伝える	構成や展開を工夫して文章を書く/説得力のある文章を書く	5
	【知・技】 漢字を身につけよう	常用漢字の読み・書き	1
	【小説】 走れメロス	文章の構成・登場人物の考え方	5
	【知・技】 漢字を身につけよう	常用漢字の読み・書き	1
	【話聞/書】 地域情報紙	取材・調査・文章を書く	5
	歌の言葉 365日の紙飛行機		
【書写】 書き初め・楷書・行書・かな	書き初め・楷書・行書・かな	17	
【合計時間】			140

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使っている。	発言・ワークシート・ノート・作品 小テスト・定期考査等
思考・判断・表現	1	「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」の各領域において、社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	発言・発表・話し合い 聞き取りテスト・作文 ワークシート ノート・定期考査等
主体的に学習に取り組む態度	1	言葉を通じて積極的に人と関わったり、思いや考えを深めたりしながら、言葉がもつ価値を認識しようとしているとともに、言語感覚を豊かにし、言葉を適切に使おうとしている。	授業での取組・発言 ノート・提出物等

【教科名】 社会

【学年】 第2学年 【担当】

曾根 遼太郎
荒井 美緒

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学期	【地理】 自然環境の特色	世界と日本の地形・気候・自然災害	6
	【地理】 身近な地域の調査	地形図	2
	【地理】 日本の地域的特色	日本の人口、資源、エネルギー、農林水産業、鉱業、商業、交通	2
	【歴史】 結びつく世界との出会い	中世ヨーロッパ、ルネサンス、宗教改革、大航海時代	4
	【歴史】 天下統一への歩み	織豊政権、南蛮文化、桃山文化	4
2 学期	【地理】 日本の地域的特色	日本の人口、資源、エネルギー、農林水産業、鉱業、商業、交通	6
	【地理】 九州地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【地理】 中国・四国地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【地理】 近畿地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【歴史】 幕藩体制の確立と鎖国	江戸幕府の仕組み・外交・身分制度	6
	【歴史】 経済の成長と幕政の改革	新田開発、産業の発展、江戸の三大改革	8
3 学期	【地理】 中部地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【地理】 関東地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	8
	【地理】 東北地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【地理】 北海道地方	自然環境、人口、農業、鉱工業、特色	6
	【歴史】 明治維新と立憲国家への歩み	自由民権運動、大日本帝国憲法	10
	【歴史】 激動する東アジアと日清・日露戦争	帝国主義政策、日清・日露戦争	8
	【歴史】 近代の産業と文化の発展	日本の産業革命、明治文化	5
【合計時間】			105

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	我が国の国土と歴史、現代の政治、経済、国際関係等に関して理解しているとともに、調査や諸資料から様々な情報を効果的に調べまとめている。	定期考査・小テスト
思考・判断・表現	1	社会的事象の意味や意義、特色や相互の関連を多面的・多角的に考察したり、社会に見られる課題の解決に向けて選択・判断したり、思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりしている。	定期考査・小テスト ワークシート 論述課題
主体的に学習に取り組む態度	1	社会的事象について、国家及び社会の担い手として、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとしている。	ワークシート ワーク 授業での取組

【教科名】 数学

【学年】 第2学年 【担当】

熊谷 佳苗
内山 佑紀奈
川合 元治

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数	
1 学 期	1章 式の計算	1節 式の計算	8	
		2節 文字式の利用	7	
	2章 連立方程式	1節 連立方程式	9	
		2節 連立方程式の利用	7	
	3章 1次関数	1節 1次関数	5	
	2 学 期	3章 1次関数	1節 1次関数	4
		2節 1次関数と方程式	4	
		3節 1次関数の利用	5	
4章 図形の性質と合同		1節 平行線と角	9	
		2節 三角形の合同	3	
		3節 証明	6	
5章 三角形と四角形		1節 三角形	7	
		2節 四角形	7	
3 学 期	5章 三角形と四角形	2節 四角形	5	
	7章 確率	1節 確率	7	
	6章 データの活用	1節 データの散らばり	4	
		2節 データの傾向と調査	3	
	1年間のまとめ		5	
	【合計時間】			105

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	数量や図形などについての基礎的な概念や原理・法則などを理解している。 事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けている。	・定期考査・小テスト ・レポートやレポート などの提出物
思考・判断・表現	1	数学を活用して事象を論理的に考察する力、数量や図形などの性質を見だし統合的・発展的に考察する力、数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表現する力を身に付けている。	・定期考査 ・小テスト ・レポートやレポート などの提出物
主体的に学習に取り組む態度	1	数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとしたり、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとしたりしている。	・定期考査 ・小テスト ・レポートやレポート などの提出物

【教科名】 **理科** 【学年】 **第2学年** 【担当】 **金本 泰介**

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学 期	単元2 生物のからだのつくりとはたらき	第1章 生物と細胞	9
		第2章 植物のからだのつくりとはたらき	10
		第3章 動物のからだのつくりとはたらき	12
		第4章 刺激と反応	5
	単元1 化学変化と原子・分子	第1章 物質のなり立ち	9
		第2章 物質どうしの化学変化	6
2 学 期	単元1 化学変化と原子・分子	第2章 物質どうしの化学変化	4
		第3章 酸素がかかわる化学変化	9
		第4章 化学変化と物質の質量	8
		第5章 化学変化とその利用	5
	単元3 天気とその変化	第1章 気象の観測	11
		第2章 雲のでき方と前線	7
		第3章 大気の動きと日本の天気	10
単元4 電気の世界	第1章 静電気と電流	3	
3 学 期	単元4 電気の世界	第1章 静電気と電流	7
		第2章 電流の性質	11
		第3章 電流と磁界	14
【合計時間】			140

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	自然の事物・現象についての基本的な概念や原理・法則などを理解しているとともに、科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本操作や記録などの基本的な技能を身に付けている。	定期考査、小テスト 授業への取組・発言 レポート、ノート
思考・判断・表現	1	自然の事物・現象から問題を見いだし、見通しをもって観察、実験などを行い、得られた結果を分析して解釈し、表現するなど、科学的に探究している。	定期考査、小テスト 授業への取組・発言 レポート、ノート
主体的に学習に取り組む態度	1	自然の事物・現象に進んで関り、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。	授業や観察実験への取組 発言、レポート ノート、その他提出物

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学 期	歌唱表現の工夫	曲にふさわしい歌唱表現について、思いや意図をもち表現する。	2
	オーケストラの鑑賞	知覚した音色や曲の表現について、音楽の要素との関わりを考える。	2
	パートの役割	全体の響きや各声部の音を聴きながら他者と合わせて演奏する。	6
	歌唱表現の工夫	創意工夫を生かして表現するための発声や言葉の発音を身に付ける。	2
2 学 期	歌唱表現の工夫	曲にふさわしい歌唱表現について、思いや意図をもち表現する。	2
	心通う合唱	全体の響きや各声部の音を聴きながら他者と合わせて表現する。	2
	日本の楽器の演奏（伝統の継承）	楽器の特徴を捉え、基礎的な奏法を生かして演奏する。	2
	言葉の抑揚を生かした創作	言葉や音階などの特徴を生かし、まとまりのある表現を工夫する。	4
	伝統芸能に親しむ	音楽の特徴と背景となる文化や歴史、他の芸術との関わりを理解する。	3
	世界の諸民俗の音楽	音楽表現の共通性や固有性について考え、よさや美しさを味わう。	2
3 学 期	世界の諸民俗の音楽	音楽表現の共通性や固有性について考え、よさや美しさを味わう。	1
	曲想と歌詞の内容との関わり	曲想と歌詞の内容及び曲の背景との関わりについて理解する。	3
	曲想と音楽の構造との関わり	曲想と構造の関わりや諸要素が生み出す雰囲気を感じし表現する。	4
【合計時間】			35

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	・曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解している。 ・創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、歌唱、器楽、創作で表現している。	授業への取組・発言 提出物・実技テスト 定期考査
思考・判断・表現	1	音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じしながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように表すかについて思いや意図をもったり、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴いたりしている。	ワークシート・教科書 定期考査
主体的に学習に取り組む態度	1	音や音楽、音楽文化に親しむことができるよう、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	授業への取組・発言 実技テスト・提出物 ワークシート 振り返りシート

【教科名】 **保健体育** 【学年】 **第2学年** 【担当】 **細井翔平・笹岡宙希**

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学期	体育理論	文化としてのスポーツの意義	3
	体づくり運動	集団行動、体力を高める運動、体ほぐしの運動	4
	陸上競技	短距離・リレー	7
	球技	ネット型	7
	水泳	クロール・平泳ぎ・背泳ぎ・バタフライ	4
2 学期	水泳	クロール・平泳ぎ・背泳ぎ・バタフライ	3
	器械運動	マット運動	7
	球技	ネット型、ゴール型	14
	陸上競技	高跳び・幅跳び・ハードル走・長距離走	6
	ダンス	現代的なリズムのダンス	6
3 学期	器械運動	跳び箱運動	7
	球技	ゴール型、ベースボール型	14
	武道	柔道	7
		保健（1～3学期）	
【合計時間】			105

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	運動の合理的な実践に関する具体的な事項や生涯にわたって運動を豊かに実践するための理論について理解しているとともに、運動の特性に応じた基本的な技能を身に付けている。また、個人生活における健康・安全について科学的に理解しているとともに、基本的な技能を身に付けている。	授業観察/学習カード 実技テスト 提出物/定期考査
思考・判断・表現	1	自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて、課題に応じた運動の取り組み方や目的に応じた運動の組み合わせ方を工夫しているとともに、それらを他者に伝えている。また、個人生活における健康に関する課題を発見し、その解決を目指して科学的に思考し判断しているとともに、それらを他者に伝えている。	授業観察/学習カード 提出物/定期考査
主体的に学習に取り組む態度	1	運動の楽しさや喜びを味わうことができるよう、運動の合理的な実践に自主的に取り組もうとしている。また、健康を大切にし、自他の健康の保持増進や回復についての学習に自主的に取り組もうとしている。	授業観察/学習カード

【教科名】 家庭 【学年】 第2学年 【担当】 中村 美奈子

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学 期	自分の成長と家族・家庭生活	家庭分野ガイダンス、家庭生活と地域のかかわり	1
	目的に応じた衣服の選択	日常着の活用	3
	日常着の手入れと保管	日常着の手入れ	4
	生活を豊かにするものの製作	布を用いた物の製作	3
2 学 期	生活を豊かにするものの製作	布を用いた物の製作、布を用いた物の製作まとめ	5
	持続可能な衣生活	環境と衣生活	1
	住まいのはたらきとこちよさ	住まいのはたらき、住まいの空間	2
	安全な住まいで安心な暮らし	家庭内事故への備え	2
		災害への備え	2
	家庭生活と地域のかかわり	地域での活動、多様な人々が暮らす地域、高齢者とかかわり	1
	持続可能な住生活	住まいと地域・持続可能な住生活をめざして	1
3 学 期	自分の成長と家族・家庭生活	今の自分とこれまで、生活と家族・家庭	3
	幼児の生活と家族	幼児の心身の発達、おとなの役割	3
		遊びが必要なわけ、遊びを支える環境	4
【合計時間】			35

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	生活と技術について理解しているとともに、それらに係る技能を身に付けている。	<ul style="list-style-type: none"> 作業の進度や内容 ワークシートやレポートの内容 実習の取組の様子 定期考査
思考・判断・表現	1	生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	<ul style="list-style-type: none"> 授業への取組 ワークシートの内容 製作やレポートの内容 定期考査
主体的に学習に取り組む態度	1	よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。	<ul style="list-style-type: none"> 授業への取組、活動の様子 ワークシートの内容 作品やレポートの内容

【教科名】 技術

【学年】 第2学年 【担当】

佐々木 勇暉

【学習計画】

	単元	主な学習内容	時数
1 学 期	材料と加工の技術	生活や社会と生物育成の技術	4
	エネルギー変換の技術	さまざまな生物育成の技術	3
		生物育成による問題解決	5
2 学 期	生物育成の技術	製作のための技能	3
		生活や社会とエネルギー変換の技術	2
		エネルギー資源の利用	6
	エネルギー変換の技術	電気の利用	4
3 学 期	エネルギー変換の技術	運動の利用	1
		エネルギー変換による問題解決	5
		これからのエネルギー変換の技術	2
【合計時間】			35

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	生活と技術について理解しているとともに、それらに係る技能を身に付けている。	製作品の進捗・内容 ワークシート・レポート 実習の取組 定期考査
思考・判断・表現	1	生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。	授業への取組 ワークシートの内容 製作品・レポート 定期考査
主体的に学習に取り組む態度	1	よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。	授業への取組 活動の様子 ワークシートの内容 製作品・レポート 準備物・提出物

【教科名】

美術

【学年】

第2学年

【担当】

池村清治

【学習計画】

学期	題材	主な学習内容	時数
一学期	<ul style="list-style-type: none"> ・手の鉛筆素描 ・北斎鉛筆模写制作 ・ポスターカラーの使い方 ・色の学習 ・鑑賞 神奈川沖浪裏 ・北斎の神奈川沖浪裏の彩色模写制作 ・鑑賞 グレートウェーブインパクト展 ・鑑賞全般 	<ul style="list-style-type: none"> ・手の成り立ちと多方向からの観察 ・形のとり方 基本形 全体から部分へ 明暗表現 ・明るさととらえ明度の違いを描く。 ・ポスターカラーの特性を知り、混色、塗り方、筆の使い方を実習する。 ・配色 混色 を工夫する ・北斎の塗り絵から、構図 構成を調べ、配色を工夫して制作する。 ・波のダイナミズムがどのように構成されているかを理解する。 ・波しぶきの描き方 うねりの波の配色 船の配置などを理解する。 ・背景の富士山がどのように見えているかを理解する。 ・すみだ北斎美術館特別展を紹介し、波についてテーマと表現について理解を深める。 ・歴史に残る文化遺産について学習する。 	10
二学期	<ul style="list-style-type: none"> ・粘土でつくる ・レタリングの技法 ・鑑賞全般 	<ul style="list-style-type: none"> ・人物・動物の躍動感を表現する。エスキースを描く。 ・骨組みの形を整える。 ・多方向から観察して形を捉える。 ・モデリング、カービングで表す ・彩色して完成させる ・明朝体、ゴシック体で描く ・教科書の作品を中心に文化遺産について学習する 	10 5
三学期	<ul style="list-style-type: none"> ・スクラッチ ・鑑賞全般 	<ul style="list-style-type: none"> ・動植物を線描で表す。 ・彩色して完成させる。 ・歴史に残る文化遺産について学習する 	10
【合計時間】			35

【評価計画】

評価の観点	割合	観点の趣旨	評価項目
知識・技能	1	<ul style="list-style-type: none"> ・対象を捉える造形的な視点について理解している。 ・表現方法を創意工夫し、創造的に表している。 	制作技術 制作作品のできばえ 定期考査【2・3学期】
思考・判断・表現	1	<ul style="list-style-type: none"> ・造形的なよさ、美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考えとともに、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったりする。 	エスキース 制作作品のできばえ 定期考査【2・3学期】
主体的に学習に取り組む態度	1	<ul style="list-style-type: none"> ・美術の創造活動な喜びを味わい、主体的に表現及び鑑賞の幅広い学習活動に取り組むようとしている。 	授業カード 定期考査【1・2・3学期】 授業態度 制作作品のできばえ