

みんなが **想**って、**考**えて、**笑**顔になる

第17回

介護作文・フォト

コンテスト



ひいばあちゃんがごつごつした手で作ってくれたお赤飯大好きだよ。
にこにこ笑顔で、私に向かって
「忘れちゃったよ。」と言うけど、大丈夫だよ。
私はずっとずっとひいばあちゃんの事、覚えてるからね。

第16回介護作文・フォトコンテスト「手紙部門」優秀賞

<https://roushikyo-digital.com/kaigo-contest/>

詳しくはこちら



作品募集中

応募期間
2024年

7/15 月・祝 ~
9/16 月・祝

敬老の日

作文・エッセイ部門

1200文字以内

フォト部門

JPEG形式 10MB以内

似顔絵部門

小学生
限定

はがきサイズの
イラスト

キャッチフレーズ部門

40文字以内

手紙部門

100文字以内

学校賞

全部門を通して表彰いたします。
図書購入費用として図書カード3万円分

応募資格 特に問いません

(国籍、性別、年齢、職業不問) 受賞作はペンネームでの掲載も可能です。

応募方法

全部門、WEB、郵送で応募が可能です。詳しくは下記 URL、
または QR コードから。

<https://roushikyo-digital.com/kaigo-contest/>

お問い合わせ

〒105-0011 東京都港区芝公園 1-8-21 芝公園リッジビル5F
株式会社公募ガイド社内 『第17回 介護作文・フォトコンテスト〇〇部門』宛
TEL : 03-5405-2063 (平日 10:00 ~ 17:00)
MAIL : kaigo2024@koubo.co.jp

審査員

作文・エッセイ部門 手紙部門

岸本 葉子 (作家・エッセイスト)



1961年神奈川県生まれ。東京大学教養学部卒業後、執筆活動に入る。生活エッセイや旅のエッセイを多く発表。俳句にも造詣が深い。

フォト部門

山田 真由美 (カメラマン・介護福祉士)



介護福祉士、美容師、ケアマネジャーの資格を持つ写真家。高齢者向けにメイク・ヘアセットをして写真撮影を行うサービスを提供。

キャッチフレーズ部門

勝浦 雅彦 (コピーライター)



電通コピーライター。クリエイターオブザイヤーメダリストなど受賞多数。TCC 会員。宣伝会議講師。法政大学特別講師。



介護作文・フォトコンテスト

募集要項

	作文・エッセイ部門	フォト部門	キャッチフレーズ部門	手紙部門
募集内容	<p>【募集テーマ】 下記のいずれかより選択しご応募ください</p> <p>①あなたにとっての介護 ②介護と「幸せ」</p> <p>● 1,200字以内 ● 所定の応募用紙を使用し縦罫に限る ● タイトルを明記 ● 1人1作品まで ※どなたでもご応募いただけます</p>	<p>【募集テーマ】 下記のいずれかより選択しご応募ください</p> <p>①介護現場／在宅介護の姿・風景 ②おじいちゃん・おばあちゃんの「笑顔」「幸せ」</p> <p>● JPEG形式 10MB以内（プリントはA4まで） ● タイトル、作品説明文を明記 ● 1人3作品まで ※どなたでもご応募いただけます</p>	<p>【募集テーマ】 下記のいずれかより選択しご応募ください</p> <p>①介護に関わる方々への「感謝」 ②介護の「やりがい」</p> <p>● 40文字以内 ● 1人10作品まで ※どなたでもご応募いただけます</p>	<p>【募集テーマ】 おじいちゃんおばあちゃんに伝えたいこと</p> <p>● 100文字以内 ● 1人何作品でも応募可 ※どなたでもご応募いただけます</p> <p>似顔絵部門</p> <p>【募集テーマ】 おじいちゃんおばあちゃんの似顔絵</p> <p>● ハガキサイズの用紙を使用 ● 1人何作品でも応募可 ※応募は小学生に限ります</p>
募集期間	2024年7月15日(月・祝)～9月16日(月・祝) 敬老の日			<p>※当日23:59までの応募とさせていただきます。 ※郵送の場合は、9/16(月・祝)当日消印有効。</p>
応募方法	<p><学校応募></p> <p>■インターネット(応募フォーム)から応募の場合 https://roushikyo-digital.com/kaigo-contest/ 各部門の「学校応募」ボタンより、応募方法の手順に沿ってご応募ください。</p> <p>■郵送による応募の場合</p> <ul style="list-style-type: none"> コンテストサイトから、各部門の学校情報シート、学校用応募用紙をダウンロードしてください。 https://roushikyo-digital.com/kaigo-contest/ 学校情報シートに必要事項を記入してください。 学校用応募用紙を児童、生徒に配布してください(原稿用紙や任意の用紙でもかまいません)。 児童・生徒の作品が出揃ったら下記宛先までお送りください。 <p>※複数の部門が混在する場合は、部門ごとに封筒に入れるなど分けてください</p> <p>宛先 〒105-0011 東京都港区芝公園1-8-21 芝公園リッジビル5F 株式会社公事ガイド社内「第17回 介護作文・フォトコンテスト 学校応募」係</p>		<p><個人応募></p> <p>■インターネット(応募フォーム)から応募の場合 https://roushikyo-digital.com/kaigo-contest/ 各部門の「個人応募」ボタンより、応募方法の手順に沿ってご応募ください。</p> <p>■郵送による応募の場合</p> <p>【作文・エッセイ、フォト部門】 別紙に(必要事項)を記入し、下記宛先までお送りください。</p> <p>【キャッチフレーズ、手紙、似顔絵部門】 ハガキまたは封書に作品と(必要事項)を記入し、下記宛先までお送りください。 ※コンテストサイトから個人用応募用紙をダウンロードいただけます</p> <p>必要事項</p> <p>①郵便番号・住所 ②氏名(ふりがな) ③ペンネーム(希望される場合はご記入ください) ④年齢 ⑤電話番号 ⑥メールアドレス ⑦職業(介護従事者はその施設・事業所名・職種、学生は学校名・学部・学科・学年を明記してください。) ⑧作品タイトル(20文字以内 作文・エッセイ部門とフォト部門、似顔絵部門のみ) ⑨作品説明文(25文字以内 フォト部門のみ) ⑩部門名 ⑪このコンテストを知ったきっかけ</p> <p>宛先 〒105-0011 東京都港区芝公園1-8-21 芝公園リッジビル5F 株式会社公事ガイド社内「第17回 介護作文・フォトコンテスト(部門を記入)」係</p>	
賞	<p>作文・エッセイ部門</p> <p>【一般の部】 最優秀賞(1点) 5万円 優秀賞(2点) 2万円 入選(3点) 1万円</p> <p>【高校生の部】 最優秀賞(1点) 図書カード2万円分 【中学生の部】 最優秀賞(1点) 図書カード2万円分 【小学生の部】 最優秀賞(1点) 図書カード2万円分</p> <p>※大学生、大学院生、専門学校生は一般の部として審査いたします</p>	<p>フォト部門</p> <p>最優秀賞(1点) 5万円 優秀賞(2点) 2万円 入選(10点) 1万円</p>	<p>キャッチフレーズ部門</p> <p>最優秀賞(1点) 5万円 優秀賞(2点) 2万円</p>	<p>手紙部門</p> <p>最優秀賞(1点) 5万円 優秀賞(2点) 2万円</p> <p>似顔絵部門</p> <p>最優秀賞(1点) 図書カード2万円分 優秀賞(2点) 図書カード5,000円分</p>
学校賞	5つの部門を通して、一次審査通過者が多い学校を表彰いたします。(小学校、中学校、高等学校、大学・短期大学・専門学校 各1校を選出) 図書購入費用として図書カード3万円分を贈呈します。			
入選発表	2025年1月中旬予定 老施協デジタル ホームページ (https://roushikyo-digital.com/kaigo-contest/)にて発表	審査員	<p>【作文・エッセイ部門/手紙部門】 岸本 葉子(作家・エッセイスト)</p> <p>【フォト部門】 山田 真由美(カメラマン・介護福祉士)</p> <p>【キャッチフレーズ部門】 勝浦 雅彦(コピーライター)</p>	
注意事項	<p>●応募作品の著作権は公益社団法人 全国老人福祉施設協議会に帰属し、本会が出版、PRなどの介護サービスおよび介護従事者のイメージアップ、社会的評価向上のための広報活動事業に使用させていただきます。あらかじめご了承ください。●応募作品は返却いたしません。必要な方はコピーをおとりください。入賞作品については、原画(ネガ・ポジフィルム・CD等の記録媒体)をご提供していただく場合がございます。●応募作品・被写体のあらゆる権利(特に肖像権)に関して、主催者は一切の責任を負いかねます。応募に関しては、必ず被写体・写真の著作権および著作権者の了承を得てください。●応募に関する個人情報は、個人情報保護法に則った管理の上、応募作品の評価、賞の発表やその連絡、応募者名簿の管理、ウェブサイトへの掲載や出版、広報活動へのご協力を依頼する目的以外には使用いたしません。●入賞作品は、ウェブサイトへの掲載や出版等、外部への公表(第三者提供)を予定しておりますので、応募に際しては、第三者提供について被写体の了承を得てください。●応募作品に関して第三者の権利の侵害が認められた場合、応募者本人がその責任を負うこととし、公益社団法人 全国老人福祉施設協議会は一切対応いたしません。●「キャッチフレーズ部門」において入賞作に同案が複数存在した場合は抽選で1作品を退出します。●生成AIで作成した作品は対象外です。受賞後に判明した場合は失格と致します。</p>			

