



関中学校だより

第7号 平成25年11月11日

ホームページアドレス <http://www.seki-j.nerima-ky.ed.jp/>

ふれあい月間

校長 勝亦章行



P T A 「季節の風物詩」の掲示

秋も深まり、紅葉の便りも聞かれるようになりました。朝夕は寒さも感じる季節になって来ました。さて、11月は「ふれあい月間」です。ところで、「二十一世紀に生きる君たちへ」という本があります。小説家の司馬遼太郎氏が若者に対して、生前に書かれたものです。その中で、司馬遼太郎氏が一番伝えたいことは、次のことです。

**自己を確立せよ。自分に厳しく、相手にはやさしく。
それらを訓練すれば自己が確立され、たのもしい君たちになる。**

(前略)・・・さて、君たち自身のことである。君たちは、いつの時代でもそうであったように、自己を確立せねばならない。自分に厳しく、相手にはやさしく、という自己を。そして、すなおでかっこいい自己を。二十一世紀においては、特にそのことが重要である。・・・(中略)・・・

助け合うという気持ちや行動のもとのもと、いたわりという感情である。他人の痛みを感じることもと言ってもいい。他人の痛みを感じることもと言ってもいい。やさしさと、言いかえてもいい「いたわり」「他人の痛みを感じること」「やさしさ」みな似たような言葉である。この三つの言葉は、もともと一つの根から出ているのである。根といっても、本能ではない。だから、私たちは訓練をしてそれを身につけねばならないのである。その訓練とは、簡単なことである。例えば、友達がころぶ。ああ痛かったろうな、と感じる気持ちを、そのつど自分の中でつくりあげていきさえすればよい。・・・(中略)・・・

いつの時代になっても、人間が生きていくうえで、欠かすことができない心がまえというものである。・・・

司馬遼太郎著「二十一世紀に生きる君たちへ」世界文化社より

学校という集団生活の中では、友だちとのふれあいは日常なこと。「助け合う気持ち」「いたわる気持ち」「他人の痛みを感じる気持ち」など、相手(友だち)に「やさしさ」をもつことが大切です。11月のふれあい月間では、そのことを考える期間です。

11月 行事予定

| 日 | 曜 | 予定 |
|-----|---|---------------------------|
| 2 | 土 | 連合演劇発表会 |
| 3 | 日 | 文化の日(祭日) |
| 4 | 月 | 振替休日 |
| 5 | 火 | S C来校 P T A本部会 |
| 6 | 水 | 区中研研修会 |
| 7 | 木 | マラソン大会前健康相談 心の相談員来校 |
| 9 | 土 | 第二土曜授業 |
| 11 | 月 | 保護司主催研修会 |
| 12 | 火 | 中間考査(技術家庭・数学・美術) |
| 13 | 水 | 中間考査(国語・理科) 食物アレルギー研修会 |
| 13 | 木 | 中間考査(英語・社会・音楽) 心の相談員来校 |
| 15 | 金 | マラソン大会朝練習始 生徒会各種委員会 |
| 18 | 月 | 全校朝礼 P T A運営委員会 |
| 19 | 火 | 第二回校区别協議会(関町北小) S C来校 |
| 20 | 水 | 職員会議 |
| 21 | 木 | マラソン大会(所沢航空公園) |
| 23 | 土 | 勤労感謝の日(祭日) |
| 25 | 月 | 生徒会朝礼 |
| 26 | 火 | 生徒総会 S C来校 |
| 28 | 木 | 心の相談員来校 |
| 29 | 金 | 2年校外学習(東京めぐり) |
| 30 | 土 | 中P連主催駅伝大会(光が丘公園) |
| 12月 | | |
| 4 | 水 | 全学年三者面談始 |
| 9 | 月 | ボ口市 |
| 10 | 火 | ボ口市 |
| 11 | 水 | 全学年三者面談終 |
| 12 | 木 | 区学校保健大会 |
| 14 | 土 | 第二土曜授業 |
| 15 | 日 | 私立高校入学相談 |
| 19 | 木 | 関町北小学校中間研究発表会参加 |
| 25 | 水 | 冬休み前全校集会 |

第 5 0 回練馬区立中学校英語学芸会（10月19日）



練馬区立生涯学習センターで、10月19日（土）第50回練馬区立中学校英語学芸会が開催され、関中英語部も参加しました。関中以外に、豊玉中・開進第二中・大泉西中・田柄中・練馬中・貫井中・豊浜中・大泉桜学園が参加し、劇やスピーチを披露しました。関中演劇部は、劇「Stand by me」を行いました。関中は、開会式後の一番最初の上演でしたが、練習の成果を十二分に発揮していました。

ウインドアンサンブル部 アスク保育園運動会・第二光陽苑秋まつりで演奏



アスク保育園運動会でのオープニングでの演奏



第二光陽苑秋まつりでの演奏の様子

台風 26 号の影響で、10月26日（土）に開催予定であった関地区祭が中止となってしまいました。本校のウインドアンサンブル部の演奏も中止となってしまいました。しかし、27日（日）に近隣にあるアスク保育園の運動会が本校体育会で開催され、そのオープニングでウインドアンサンブル部が演奏しました。



演奏した曲は、「アンパンマーチ」「ドラえもん」「勇気 100 %」です。また、同日午後には、第二光陽苑秋まつりが開催され、そこでも演奏をしました。「ファンファーレ」「ウィーアー」「八重の桜」「J・POP・STAGE vol.1」「童謡メドレー」「ジャパニーズグラフィティ 銀河鉄道 999 編」アンコールとして「学園天国」を演奏しました。園児そしてお年寄りの皆さんに、とても喜んでいただきました。

伝統ある合唱コンクール（10月30日 練馬文化センター）

伝統ある関中学校の合唱コンクールが、10月24日（水）練馬文化センター（大ホール）で開催されました。各学年の発表。PTA合唱による合唱が行われました。特に3年生の合唱はどのクラスも素晴らしいし、全てのクラスに金賞を授与したいと思うほどの合唱でした。

特別審査員に、昨年度に引き続き、塚田 誠先生をお招きしました。保護者の方が、1年 138人、2年 148人、3年 160人、地域来賓 33人の計 479人が来ていただきました。ありがとうございました。

| 学年 | 課題曲 | 自由曲 | | | | |
|----|------------|--------------------------|------------------|-----------|-----|----------|
| | | A組 | B組 | C組 | D組 | E組 |
| 1年 | 夜汽車 | 怪獣のパラード | 道 | この地球のどこかで | 絆 | この星に生まれて |
| 2年 | 思い出は 空に | My Own Road ~僕 が創る明日~ | H E I W A の 鐘 | 時をこえて | 明日へ | 心の瞳 |
| 3年 | 大地讃頌 | あなたへ~旅立ちに 寄せるメッセージ~ | 信じる | 予感 | 春に | 桜の下で |

| | | |
|----|---------|----|
| | Gold 金賞 | 銀賞 |
| 1年 | E組 | B組 |

| | | |
|----|---------|----|
| | Gold 金賞 | 銀賞 |
| 2年 | B組 | A組 |

| | | |
|----|---------|----|
| | Gold 金賞 | 銀賞 |
| 3年 | B組 | C組 |



Gold金賞の3年B組の合唱の様子（三年生、どのクラスも素晴らしい合唱でした）



練馬文化センター



PTA合唱の様子

第64回 練馬区中学校連合演劇発表会 (11月2日・3日 練馬区立生涯学習センター)

伝統ある練馬区中学校連合演劇発表会が、11月2日(土)・3日(日)の二日間行われました。練馬区内中学校10校が発表。関中学校演劇部は、11月2日に「かくれんぼ」を上演しました。「かくれんぼでもするか」その一言から始まった。深夜の学校を舞台に、それぞれの思いを胸に秘めて究極のかくれんぼが展開されます。「かくれんぼ」・・・見つからないよう、でも、最後は見つけてほしいという気持ちを、とてもうまく表現していました。舞台装置・美術も素晴らしかったです。



平成25年度 東京都児童・生徒体力・運動能力調査から

| 男子 | | | | | 女子 | | | | |
|----|----|-------|-------|-------|----|----|-------|-------|-------|
| | | 身長 cm | 体重 kg | 座高 cm | | | 身長 cm | 体重 kg | 座高 cm |
| 1年 | 全国 | 152.7 | 43.5 | 81.0 | 1年 | 全国 | 152.1 | 43.2 | 81.9 |
| | 関中 | 153.5 | 44.6 | 82.3 | | 関中 | 151.6 | 42.0 | 82.3 |
| 2年 | 全国 | 160.1 | 49.0 | 84.9 | 2年 | 全国 | 155.1 | 46.5 | 83.7 |
| | 関中 | 159.3 | 48.1 | 84.4 | | 関中 | 154.6 | 46.4 | 83.9 |
| 3年 | 全国 | 165.4 | 53.4 | 87.8 | 3年 | 全国 | 156.8 | 49.2 | 84.8 |
| | 関中 | 167.3 | 55.4 | 88.6 | | 関中 | 158.2 | 50.2 | 84.6 |

1年男子、3年男子は、全国平均より高い。2年男子は、東京都平均とほぼ同じ。
3年女子も全国平均より座高を除き高い。1年女子、2年女子は、東京都平均とほぼ同じ。

《男子》

| | | 握力 (kg) | 上体起こし (cm) | 体前屈 (cm) | 反復横跳び (回) | 20mシャトルラン (秒) | 50m走 (秒) | 立ち幅とび (cm) | ハンドボール投げ (m) | 体力合計点 |
|----|----|---------|------------|----------|-----------|---------------|----------|------------|--------------|-------|
| 1年 | 全国 | 24.5 | 23.7 | 38.7 | 48.2 | 69.3 | 8.4 | 179.5 | 18.9 | 34.1 |
| | 関中 | 24.3 | 27.2 | 39.2 | 48.7 | 66.8 | 8.3 | 179.9 | 18.3 | 35.1 |
| 2年 | 全国 | 30.3 | 26.7 | 43.6 | 51.8 | 85.5 | 7.9 | 196.5 | 22.0 | 42.9 |
| | 関中 | 28.3 | 27.2 | 45.5 | 48.2 | 76.2 | 8.2 | 196.7 | 20.3 | 40.0 |
| 3年 | 全国 | 35.2 | 29.5 | 46.1 | 54.4 | 92.8 | 7.5 | 210.4 | 24.1 | 49.4 |
| | 関中 | 35.1 | 30.0 | 52.8 | 52.9 | 88.2 | 7.7 | 216.4 | 24.3 | 49.3 |

体力合計点は、1年男子が全国平均より高い。3年男子が、全国平均とほぼ同じ。2年男子は、東京都平均(39.9点)とほぼ同じ。

《女子》

| | | 握力 (kg) | 上体起こし (cm) | 体前屈 (cm) | 反復横跳び (回) | 20mシャトルラン (秒) | 50m走 (秒) | 立ち幅とび (cm) | ハンドボール投げ (m) | 体力合計点 |
|----|----|---------|------------|----------|-----------|---------------|----------|------------|--------------|-------|
| 1年 | 全国 | 21.9 | 20.2 | 42.6 | 44.0 | 50.7 | 9.0 | 162.7 | 12.7 | 44.5 |
| | 関中 | 20.8 | 21.7 | 42.0 | 44.9 | 47.5 | 9.1 | 162.0 | 11.0 | 43.0 |
| 2年 | 全国 | 24.0 | 22.3 | 43.9 | 45.7 | 57.6 | 8.7 | 168.6 | 13.9 | 49.6 |
| | 関中 | 23.4 | 24.0 | 45.9 | 47.4 | 55.5 | 8.5 | 172.6 | 12.9 | 50.7 |
| 3年 | 全国 | 25.4 | 23.2 | 46.0 | 46.3 | 56.9 | 8.7 | 169.1 | 14.4 | 50.9 |
| | 関中 | 24.7 | 28.4 | 51.4 | 47.7 | 61.2 | 8.5 | 176.5 | 14.5 | 56.0 |

2年女子、3年女子は、全国平均より高い。特に、3年女子はとても高い。1年女子は、東京都平均(41.0点)よりは高いが、全国平均より低い。

佐野文美先生に、10月27日に女兒が誕生しました。おめでとうございます！